

Лицензионная свобода

Процесс лицензирования электронных СМИ в Таджикистане препятствует развитию свободы слова в республике. Сфера лицензирования непрозрачна и монополизирована Госкомитетом по телерадиовещанию.

Необходимо законодательно облегчить процедуру лицензирования деятельности телерадиокомпаний. К такому общему выводу пришли участники состоявшейся в Душанбе Международной конференции, посвященной проблемам лицензирования телерадиовещания в республике. Конференция была организована международной НПО «Интерньюс Нетуорк», медиа-ассоциациями Таджикистана при поддержке ОБСЕ и Фонда Сороса. В настоящее время в Таджикистане 25 независимых телерадиокомпаний не могут получить лицензии на вещание. Некоторые ожидают разрешения уже не первый год. Однако действующая при Госкомитете по телерадиовещанию лицензионная комиссия периодически возвращает соискателям документы, ссылаясь на выявленные в них недостатки. Говорит начальник управления Комитета по телевидению и радиовещанию при правительстве Таджикистана Баракатулло Абдулфайзов:

- Действительно, 25 пакетов документов, которые у меня лежат в сейфе, к сожалению, не проходят. В чём заключается причина? Первое - это низкий уровень подготовки пакета документов, то есть соискатель не в силах представить пакет документов, который требует закон. В нём заложено 21 требование. Приведу некоторые из этих требований. Например, сведения о квалификации работников соискателя на получение лицензии. Также необходимо представить сведения об источниках финансирования. Но никто из соискателей не может выполнить эти требования. В свою очередь, большинство соискателей говорят об искусственном затягивании процесса выдачи лицензии. Зачастую они месяцами не получают от лицензионной комиссии никакого ответа. Руководители электронных масс-медиа считают, что некоторые требования лицензионной комиссии практически невыполнимы. Например, источником финансирования не могут быть иностранные гранты, тогда как некоторым региональным компаниям найти иные средства бывает весьма сложно. Директор независимой телерадиокомпания «Бахри тоҷик» Махмуджон Дадабаев ждёт получения лицензии уже 4-ый год. Свои документы в лицензионную комиссию при Гостелерадио он подавал бесчисленное количество раз, однако в каждом случае чиновники находили в них какие-то несоответствия требованиям закона, рассказывает Махмуджон Дадабаев:

- Я уже 4 года не могу получить лицензию. В течение этого времени я ни разу не получил письменного уведомления о том, в чём проблема. Мне говорили устно, что у вас не в порядке такие-то документы. Я привожу их в порядок, подаю вновь. Но если из 25-ти человек, которые подали заявку на получение лицензии, никто не понимает или может выполнить требования закона, то грош цена такому закону. Для кого создаётся закон, который никто не понимает?! И если проанализировать ситуацию с изменением нашего законодательства в течение последних пяти лет, то видно, что инициаторами и авторами всех идей о внесении изменений, создающих препоны в получении лицензии, был Госкомитет по телерадиовещанию. Как человек, работающий в этой сфере с 1992 года, могу сказать, что у нас в электронной медиа-индустрии не то, что нет прогресса - у нас идёт регресс во всех отношениях: и в экономическом, и в профессиональном, и в плане качества выпускаемой продукции.

Участники конференции приняли обращение к правительству и парламенту Таджикистана с просьбой упростить и сделать максимально прозрачным процесс выдачи лицензий. Для этого, по мнению медиа-экспертов, необходимо вывести лицензионную комиссию из состава Госкомитета по телерадиовещанию, который явно не заинтересован в появлении конкурентов на этом рынке. Представители медиа-сообщества также настаивают на исключении самого производства аудиовизуальной продукции из перечня лицензируемых видов деятельности. Говорит региональный директор «Интерньюс Нетуорк» в Центральной Азии Олег Кациев:

- Должна быть создана межведомственная комиссия, независимая от Гостелерадио, потому что Комитет - он уже субъект рынка, и другие субъекты для него конкуренты. Нужно обязательно вывести этот вопрос из-под юрисдикции Госкомитета, потому что это безусловный конфликт интересов. Так же важно разрешить вопрос лицензирования производства аудиовизуальной продукции. По сути, это разрешение людям заниматься профессией, то есть те, кто хочет купить видеокамеру, видеомаягнитофон, компьютер и делать что-то, нужно получить на это лицензию. Сегодня на постсоветском пространстве только Узбекистан и Таджикистан требуют специального разрешения на эту деятельность. Это абсурд. Сегодня этого не должно быть. Это ограничение на творчество, фактически запрет на профессию. Нужно дать возможность людям быть инициативными и предприимчивыми. Если бить их по рукам, ничего хорошего не выйдет.

Абсурдность ситуации заключается ещё и в том, что в Таджикистане существует немалое количество свободных радиотелевизионных частот, и они не заполнены своим отечественным эфиром. Ограничивая развитие собственных электронных СМИ, республика несёт только потери - в экономической, культурной и других сферах жизни, считает Олег Кациев:

- На первый взгляд выглядит весьма абсурдно, что есть частоты, но они простаивают и не работают, хотя могли бы работать, и от этого государству была бы, безусловно, только польза. При всём том, что все государства Центральной Азии заявляют о приверженности демократическим процессам, о необходимости развития рыночных процессов, предпринимательства, в то же время, видимо, именно наверху боятся дать свободу предпринимательству, дать большую свободу слова. Я считаю, что многое зависит от политической воли и от либерального законодательства. Потому что здесь, в Центральной Азии, на телевидение и радио смотрят, как на идеологический инструмент, но не думают, что, прежде всего, это бизнес, это люди, которые должны зарабатывать деньги, это семьи, которые должны кормиться за счёт этого бизнеса, и население, которое должно получать от этого какую-то пользу. ТВ и радио - это не только информация, это и развлечение для населения, возможность рекламы для бизнеса. То есть это комплексный вопрос, и это не только идеология.

Политическую волю в вопросе лицензирования электронных СМИ, о чём говорил Олег Кациев, не хотят проявить и в соседнем Кыргызстане, где независимые вещатели сталкиваются с похожими проблемами. По словам директора Ассоциации радио и телевидения Кыргызстана Романа Миловацко, чиновники отстаивают свои узковедомственные интересы, и пока чаще одерживают верх в их лоббировании:

- Хотя мы два дня говорили о компромиссных вариантах, но в итоге, в последнем выступлении представителя Госкомитета, который выдаёт лицензии, прозвучала мысль о том, что закон, все эти препятствующие пункты останутся неизменными. И гранты не будут считаться источником доходов, и соискатель должен иметь какие-то документы, подтверждающие его профессиональную пригодность. На самом деле компромиссного варианта я не услышал. Такая же ситуация и в Кыргызстане. Госорганы считают, что частоты - их собственность, а всех соискателей считают врагами народа. До тех пор, пока эта ситуация не изменится, и в Таджикистане, и в Кыргызстане будет продолжать существовать информационный вакуум из-за отсутствия собственных СМИ, которые должны рассказывать о происходящих в республике событиях.