

Ежемесячный информационно-правовой бюллетень «СМИ и право», №69(80), февраль, 2012 г.

Издается Национальной ассоциацией независимых СМИ Таджикистана (НАНСМИТ)

Республика Таджикистан, г. Душанбе, ул. Хусейнзода, 34. тел/факс: (992 37) 221-37-11, 223-09-68; электронная почта: coordinator@nansmit.tj

Предназначен для всех журналистов, нуждающихся в юридической поддержке, а также для всех лиц, заинтересованных в развитии свободных СМИ и журналистики в Таджикистане.

Поддержка данного издания осуществляется Национальным фондом в поддержку демократии (NED, США) в рамках Проекта поддержки независимых СМИ Таджикистана.

Использование материалов бюллетеня в СМИ, отчетах, анализах журналистских и правозащитных организаций приветствуется, однако ссылка на источник обязательна.

В этом номере:

- *НАНСМИТ подготовила отчет о свободе СМИ и слова в Таджикистане*
- *Союз журналистов России "зачистил" экстремальных коллег*
- *Таджикистан: Репортажи в СМИ вызвали перестановки во властных структурах?*
- *Двадцать лучших советов: как законно получить информацию*
- *Пять инструментов для защиты личной информации журналиста*

НАНСМИТ подготовила отчет о свободе СМИ и слова в Таджикистане

Рузбой МАХСУМОВ, аналитик

Национальная ассоциация независимых СМИ Таджикистана (НАНСМИТ) подготовила отчет по результатам исследования о свободе СМИ и слова в Республике Таджикистан. Исследование определяет основные проблемы и тенденции развития информационного сообщества в стране.

Основные проблемы свободы слова и СМИ в РТ связаны с несовершенством законодательной базы для деятельности средств массовой информации (СМИ), ее несоответствием международным нормам и стандартам свободы выражения мнения – сказал руководитель исследования Нуриддин Каршибоев, эксперт в сфере СМИ.

Другой проблемой, отмечают авторы исследования, является отсутствие единообразного применения законов в сфере СМИ. Требования о получении лицензии на телерадиовещание и производство аудиовизуальной продукции, непрозрачность и сложность механизма выдачи лицензий Комитетом по телевидению и радиовещанию при Правительстве РТ ставят деятельность некоторых СМИ в зависимость от специального разрешения государственного органа. Это обстоятельство приводит к доминированию государственных СМИ над независимыми СМИ, а также лишает граждан страны доступа к альтернативной информации.

Исследование показывает, что участились случаи подачи исков против СМИ со стороны государственных органов власти за критику. Только за 2010-2011 гг. были зарегистрированы шесть судебных исков против восьми СМИ на общую сумму 1,42 миллиона евро, что ставит под угрозу существование независимых СМИ. Уголовный кодекс РТ содержит статьи, предусматривающие уголовную ответственность за диффамацию (ст.135 «Клевета»; ст.136 «Оскорбление»; ст.137 «Публичное оскорбление президента РТ»; ст. 330 «Оскорбление представителя власти»). Таким образом, законодательство обеспечивает особую защиту органам государственной власти от критики. В связи с этим актуальным является вопрос декриминализации клеветы и оскорбления в правовой системе Таджикистана.

Несмотря на законодательно установленные гарантии, пишут авторы исследования, проблемы доступа СМИ и журналистов к источникам официальной информации остаются актуальными. Принятый в 2008 году Закон РТ «О доступе к информации» является неэффективным в связи с установленными в нем чрезвычайно длительными сроками для получения общественно значимой информации (до 45 дней). Это неприемлемо для эффективной работы СМИ. Плата, введенная в 2009 году за получение информации от государственных органов, также является препятствием на пути реализации права на доступ к информации.

Доступ к информации чрезвычайно затруднен внесудебным блокированием интернет-сайтов независимых СМИ, которое приобрело массовый характер в сентябре-октябре 2010 года, а также давлением на СМИ посредством налоговых и иных проверок. Участились случаи необоснованного отказа печатать независимые газеты со стороны государственных и частных типографий РТ.

В отчете отмечается, что точная статистика о количестве, видах, типах, периодичности, тиражах (территории охвата), объеме вещания и контента, то есть содержания, СМИ в Таджикистане отсутствует. Это обусловлено тем, что в республике нет единого реестра регистрации (кадастра) СМИ. Вместе с тем, сравнительный анализ данных показывает увеличение количества СМИ за 2005 - 2010 гг. Динамика развития СМИ за исследуемый период в Таджикистане показывает рост количества СМИ с 380 до 490, включая электронные, однако, этот количественный индикатор не является качественным показателем развития газет, журналов, радио и телевидения в стране.

По данным Министерства культуры РТ, на начало 2010 года в стране было зарегистрировано 228 газет, в том числе 49 государственных, 115 частных, 27 общественных и 37 отраслевых изданий. Зарегистрировано также 118 журналов, из них 12 государственных, 44 частных,

20 общественных и 42 отраслевых. В республике вещают пять государственных телеканалов, три государственные радиокomпании, имеющие до 100% покрытия всей территории страны, а также 16 местных телевизионных станций, семь независимых радиостанций и две местные FM-радиостанции (в городах Гафуров и Истаравшан).

Средства массовой информации Таджикистана в 2005-2010 гг. работали в непростых условиях: с одной стороны – финансовые проблемы, связанные с экономическим кризисом, а с другой – давление на свободу слова, не позволявшие эффективно выполнять миссию по информированию аудитории. По данным эксперта в области средств массовой информации Наби Юсупова (Общественная организация «Медиаконсалтинг», более 40 процентов независимых СМИ страны в 2009 году находились на грани банкротства. Вместе с тем, правительственные СМИ получали субсидии из государственного бюджета, а обращение руководителей ведущих СМИ и неправительственных организаций к Правительству республики о разработке программы государственной поддержки СМИ в условиях кризиса путем предоставления налоговых льгот не увенчалось успехом.

В Таджикистане также существуют другие проблемы, которые мешают СМИ эффективно работать, тем самым ограничивая доступ граждан к общественно важной информации, – отмечают авторы исследования. Введение режима подачи электроэнергии в стране в зимний период отрицательно влияет на деятельность печатных СМИ, газеты не печатаются в местных типографиях.

Вместе с тем, введение ограничений в энергоснабжении, особенно в регионах республики, лишает населения возможности просмотра передач таджикских телеканалов.

Основными целями исследования, были обзор ситуации в сфере СМИ в Таджикистане и анализ развития законодательства о СМИ. В отчете также рассматриваются вопросы доступа журналистов к общественно-важной информации, приведено обобщение событий, происходящих в медийном пространстве, включая случаи нарушения права СМИ и журналистов. Отчет подготовлен при финансовой поддержке Бюро Представителя ОБСЕ по вопросам свободы СМИ.

Союз журналистов России "зачистил" экстремальных коллег

Анастасия Петрова, public post, Россия

Центр экстремальной журналистики прекращает свою работу из-за конфликта с Союзом журналистов России. Парализована не только работа центра, но и его проектов, в том числе клуба Frontline, который известен тем, что показывает по всей России документальные фильмы, такие как "Катынь", "Россия-88", "Ходорковский", документальные работы про убитых журналистов Анну Политковскую, Анастасию Бабурову и правозащитницу Наталью Эстемирову. Банковские счета ЦЭЖ заблокированы, директор уволен задним числом, а коллектив выразил желание покинуть организацию. В Союзе журналистов говорят, что претензии связаны с отсутствием эффективности в работе нынешнего коллектива центра.

Соответствующее заявление Центра экстремальной журналистики появилось на сайте организации 1 февраля, в день, когда ЦЭЖ исполнилось 12 лет. Как рассказала PublicPost Ольга Кравцова, которая до недавнего времени была директором центра, счета НКО были заблокированы 27 января. В Русский международный банк обратилось правление Центра экстремальной журналистики, которое состоит из секретарей Союза журналистов.

По ее словам, банк не должен был блокировать счета некоммерческой организации по просьбе правления, которое не имеет права распоряжаться банковскими делами центра. "Банк не должен был этого делать. Но я понимаю, что они перестраховываются. По банковским документам я остаюсь директором, за мной подписи, и я несу ответственность за все, что я делаю с нашими счетами. Нам нужно оплачивать счета, выплачивать зарплаты, платить налоги", — рассказала Ольга Кравцова. "Они принесли заявление, что правление уволило директора. Я утверждаю, что это увольнение незаконное. Директор не может быть уволен, будучи в отпуске, и, тем более, задним числом. Я собираюсь написать в Центробанк жалобу на Русский международный банк", — добавила она. Сейчас Ольга Кравцова находится в официальном отпуске. О том, что ее уволили, она узнала на днях. На заседании правления, где принималось это решение, ее не пригласили. Она указала правлению на незаконность увольнения во время отпуска, на что правление оформило бумаги задним числом.

Помимо блокировки счетов по решению правления, в Центре экстремальной журналистики сменился директор. Им стал уволенный летом 2011 года сотрудник ЦЭЖ Михаил Мельников. Небольшой коллектив центра — всего 6 человек — называет его поведение по отношению к коллегам некорректным и недоумевает, почему именно его назначили новым директором. После увольнения он написал много жалоб председателю Союза журналистов Всеволоду Богданову. "Он жаловался и на правление, что оно плохо выполняет свою работу, и директор неправильно выполняет свою работу, и проекты у нас не соответствуют уставу, и сотрудники у нас такие-сякие. Прошелся по всем", — говорит Кравцова. С Мельниковым сотрудники ЦЭЖ отказываются работать и намерены покинуть организацию. По словам другого представителя ЦЭЖ, координатора проекта Frontline Юрия Бурцева, кляузы послужили формальным поводом для смены руководства. "Как потом мне сказали в кулуарах Союза журналистов, его назначают как могильщика, для того, чтобы благополучно свернуть всю деятельность, закрыть организацию", — рассказал Бурцев.

"Мы работу в принципе не прекращаем. Мы должны завершить отчетность. Мои обязательства перед грантодателями никто не отменял, я должна перед ними отчитаться. Но, по крайней мере, в том виде, в котором это было раньше, мы работать не будем. Я думаю, что у Союза журналистов есть желание прекратить работу центра, просто они не будут явно его высказывать. Комиссия, которая расследовала нашу работу, в отчете посоветовала либо сменить руководство, либо ликвидировать организацию. Ликвидация организации — очень хлопотное дело, проще назначить человека, с которым никто работать не будет", — поделилась своим впечатлением Кравцова.

"Все замечания, которые Союз может нам предъявить, что мы не так работаем, все это обсуждается конструктивно. Но ни на одно заседание правления меня не приглашали, решения комиссии, которая расследовала нашу деятельность, я добивалась несколько месяцев. В итоге дали мне это решение уже с уведомлением о том, что я уволена", — заявила Кравцова. Бурцев добавил, что центр в ответ на претензии сам предложил закрыть проекты, но в установленные грантами сроки. "Мы нашли людей, которые готовы забрать эти проекты. Но, видимо, испугавшись, что мы оголим счета, нам их блокируют, назначают нового директора", — заявил он.

Бурцев считает, что правлением руководит не столько страх за то, что центр занимается "не очень лояльной по отношению к власти деятельностью", сколько желание "попилить бюджеты", которые получают проекты. "Мне рассказывали, что в кулуарах звучали такие тезисы — сколько они получают грантов, сколько у них денег, а почему именно они. Это укладывается в логику поведения многих

государственных мужей и системную логику нашего государства: когда где-то что-то работает, а почему бы это не взять под контроль и не отнять", — считает он.

Сотрудники ЦЭЖ опасаются, что в ответ на их заявление Союз журналистов "зарядит тяжелую артиллерию" и придаст огласке претензии Мельникова. "Он мастерски пишет клеветы. Я сомневаюсь, что мы сможем отмазаться от этой грязи. Он писал и про то, что мы пилим гранты, и про то, что наша деятельность не приносит пользу журналистскому сообществу, не нужна документалистам", — говорит Бурцев.

Председатель Союза журналистов Всеволод Богданов рассказал PublicPost, что основная претензия правления заключается в отсутствии эффективности работы центра. В связи со сложившейся ситуацией правление решило собраться в расширенном составе, куда войдут известные журналисты и представители журфака МГУ. Пригласят и коллектив центра. Расширенный состав окончательно решит судьбу ЦЭЖ. Но, добавил председатель Союза, организация не захочет быть учредителем Центра экстремальной журналистики, если его коллектив останется в том же составе.

"Экстрима на медийном пространстве России сегодня видимо-невидимо. А когда мы говорим о центре, то узнаем, что он не занимается ни семьями погибших журналистов, ни помощью журналистам, попавшим в трудную ситуацию. Программы, которые на слуху — это Frontline и больше ничего существенного", — заявил Богданов. Он уверен, что работа центра была бы более интересной, если бы он реализовывал проекты по защите прав журналистов. "Я, например, еще в давние времена говорил, что у них море работы, для того чтобы заработать авторитет, имидж, уважение. У нас есть клуб детей погибших журналистов — они к этому никакого отношения не имеют. У нас сложнейшая ситуация на Кавказе, в частности в Дагестане, — они тоже к этому никакого отношения не имеют. А у них кроме показа фильмов ничего другого нет, показывают западные фильмы на эту тему и кормятся с этого", — добавил он. По словам Богданова, правление неоднократно высказывало коллективу центра свою позицию.

Проект Frontline, в частности, за последний год вышел на новый уровень и стоит на пороге создания клубной организации, рассказал его координатор Юрий Бурцев. При этом лондонский клуб Frontline не отказывается от российских коллег, но с новой командой работать не собирается. Сам центр за прошедший год вел девять проектов, уточнила Ольга Кравцова, среди которых не только Frontline, но и мониторинг нарушений прав журналистов, несколько проектов с Международной сетью по защите свободы слова, интернет-журнал "Оазис".

Один из бывших директоров ЦЭЖ, председатель президентского совета по правам человека Михаил Федотов не понимает, почему правление назначило новым директором именно Михаила Мельникова — человека, изгнанного из центра. "Я считаю, что это глубоко ошибочное решение, продиктованное какими-то психологическими проблемами, потому что ни одного разумного довода я не вижу", — заявил он PublicPost. В конце декабря Михаил Федотов вышел из состава правления центра в знак протеста против этого решения: "Когда решался вопрос о смене директора, я категорически возражал. Но, оказавшись в меньшинстве, я сразу заявил, что выхожу из состава правления, потому что я бы не хотел участвовать в разгроме этой организации". В версии о том, что фактическая ликвидация центра связана с грантами или неудобными фильмами, которые показывает клуб Frontline, Федотов не верит. "Это серьезные философские работы о смысле профессии журналиста. Что касается грантов, то на заседании правления говорилось о том, что у ЦЭЖ остались только 2 гранта, которые закончатся в середине года. Ни о каких новых речь не идет", — рассказал он.

Центр экстремальной журналистики был основан в 2000 году Олегом Панфиловым. Он возглавлял центр почти 10 лет. В 2010 году директором ЦЭЖ был Михаил Федотов, который ныне возглавляет Совет при президенте по развитию гражданского общества и правам человека. В декабре 2010 года ему на смену пришла Ольга Кравцова.

Таджикистан: Репортажи в СМИ вызвали перестановки во властных структурах?

Константин Паршин, независимый журналист

В Таджикистане происходят крупнейшие за почти двадцать лет правления Эмомали Рахмона кадровые перестановки. Реорганизация в высших эшелонах власти свидетельствует об активной наблюдательной роли, которую играют сегодня СМИ в жизни таджикского общества.

Президент Рахмон приступил к перестановкам в начале января, сняв с должности ряд министров, включая своего близкого родственника, министра образования Абдуджаббара Рахмонова, и произвел перестановки на ряде ключевых постов в силовых структурах. Впоследствии по обвинению в причастности к наркоторговле были арестованы высокопоставленные сотрудники органов национальной безопасности и МВД. Антикоррупционным ведомством был произведен ряд громких арестов среди директоров школ по обвинению в вымогательстве взятки у учащихся и их родителей. Коррупция в системе образования является одним из насущнейших вопросов в сегодняшнем Таджикистане.

По словам некоторых обозревателей, кадровые перестановки явились непосредственной реакцией на резкую критику, звучащую в последнее время в адрес администрации Эмомали Рахмона со стороны СМИ. Так, например, в ноябре вышел из-под контроля дипломатический скандал с Москвой и начал представлять непосредственную финансовую угрозу для многих граждан Таджикистана, когда российские власти приступили к арестам таджикских трудовых мигрантов, денежные переводы которых составляют около 45 процентов ВВП республики. Конфликт стал настоящим унижением для Эмомали Рахмона, которому в итоге пришлось пойти на попятный. ИА "Азия-Плюс", выражая общее возмущение этим эпизодом, потребовало от Рахмона сделать, наконец, что-то с мздоимством, с которым буквально на каждом шагу приходится сталкиваться многим жителям Таджикистана, и уволить некоторых из самых бесчестных министров.

Независимо настроенные СМИ "заменили собой несуществующую [политическую] оппозицию", отмечает председатель Национальной ассоциации независимых СМИ Таджикистана (НАНСМИТ) Нуриддин Каршибаев. С распространением Интернета властям все труднее и труднее контролировать поток информации в стране. Не могут больше власти полагаться и на традиционные меры принуждения, в частности, на судебные разбирательства по искам о клевете, призванным помешать журналистам осуществлять контроль за их действиями. "Журналисты Таджикистана набрались опыта, и ряд СМИ довольно успешно освещают нынешнюю, критическую, ситуацию. Журналисты преостерегают президента, представляя как собственный взгляд на предмет, так и мнение хорошо осведомленных экспертов", — подчеркивает Каршибаев.

Политолог Парвиз Муллоджанов разделяет мнение, что оппозиция слишком слаба, чтобы мобилизоваться на борьбу с "повальной коррупцией" в стране, но не думает, что прессе следует приписывать себе все заслуги. "Независимые СМИ достаточно повзростели, чтобы отражать общественное мнение, но им не хватает умения формировать это мнение, - отмечает он. - И все же СМИ сейчас достаточно сильны, чтобы доносить до властей основной посыл и отображать настроения в обществе".

Аспект, вызывавший в последние годы волну насмешек в блогах и социальных сетях - это усиливающийся культ личности президента Рахмона. На состоявшемся 18 января заседании кабинета министров Рахмон подверг критике государственный орган вещания за низкопоклонство и лесть. Президент потребовал от руководителей государственного телевидения повышать качество телепрограмм, а не заниматься его восхвалением.

"Есть основания полагать, что Рахмон выступил с этим заявлением, прочитав частные таджикские газеты, безжалостно критикующие государственное телевидение за посредственность и раболепие", - подчеркивает глава НАНСМИТ Каршибаев.

На том же самом совещании Рахмон раскритиковал владельцев дорогих машин с "золотыми" госномерами, в которых фигурируют сочетания цифр 7777 и 8888.

Подобные регистрационные номера предоставляются только друзьям и родственникам самых влиятельных фигур и чинов. По сообщениям СМИ, за несколько дней до этого правоохранительные органы задержали водителя автомобиля "Ниссан Патрол" с регистрационным номером 7777, который, по утверждению стражей порядка, во время преследования выбросил из окна 106 кг гашиша и 2 кг опиума. Рахмон распорядился изъять такие номера из обращения, заявив, что все, даже его собственные родственники, должны быть равны перед законом.

Несмотря на громкие заголовки, которыми пестрят газеты с начала нового года, пока слишком рано судить, будет ли подобная реакция Рахмона на СМИ длительным явлением или это всего лишь краткосрочная акция, отмечает экономист Ходжимухаммед Умаров. Обозреватели сетуют, что многие снятые с постов чиновники неплохо устроились. Так, например, отстраненный министр образования был назначен на весьма прибыльный, по словам сведущих людей в системе образования, пост, а именно на должность ректора Государственного педагогического университета.

Недовольство в обществе проводимым правительством курсом носит массовый характер. В стране имеют место высокие темпы инфляции, а половина населения, по данным ООН, не имеет доступа к надежным источникам питьевой воды. Государство выделяет мизерные средства на системы образования и здравоохранения, а центр Душанбе власти отдали под снос для строительства на месте старых строений дорогих и пышных правительственных зданий.

"Последние перестановки в правительстве никак не отразятся на состоянии национальной экономики. Мы видим все тех же людей, и все они - приближенные президента. Большинство из них [новых назначенцев] - выходцы из Дангары" (родины президента), - отмечает Умаров. - Помимо всего прочего, в правительстве имеет место дефицит профессиональных кадров".

На взгляд душанбинского аналитика и журналистки Лидии Исамовой, новые кадровые назначения не приведут к сколько-нибудь существенным изменениям ни в таджикской политике, ни в таджикской экономике. Политическая элита Таджикистана переживает "кадровый кризис", сказала она EurasiaNet.org: "В общем и целом происходит просто ротация министров из одного ведомства в другое. Зачастую перестановки бывают алогичны: человека отправляют руководить совершенно незнакомой ему областью".

ДВАДЦАТЬ ЛУЧШИХ СОВЕТОВ: КАК ЗАКОННО ПОЛУЧИТЬ ИНФОРМАЦИЮ

ПЛАНИРУЙТЕ ЗАБЛАГОВРЕМЕННО, ЧТОБЫ ЭКОНОМИТЬ ВРЕМЯ. Не забывайте о подаче официального запроса о доступе всякий раз, когда начинаете поиск информации. Лучше не ждать, пока будут исчерпаны все другие возможности. Вы сэкономите время, если подадите запрос о начале сбора информации и будете параллельно заниматься другими расследованиями.

НАЧИНАЙТЕ С ПРОСТОГО. Во всех странах лучше начинать с простого запроса информации, а затем задавать новые вопросы после того, как получите исходную информацию. Таким образом, вы избегаете риска, что государственное учреждение прибегнет к продлению срока, ссылаясь на «сложный характер запроса».

ПОДАВАЙТЕ НЕСКОЛЬКО ЗАПРОСОВ. Если вы не уверены в том, куда следует подавать запрос, ничто не может помешать вам подать запрос одновременно в два, три или несколько органов. В некоторых случаях вы получите разные ответы от разных органов, но это на деле поможет вам составить более полное представление об информации, имеющейся по расследуемому вами вопросу.

СОШЛИТЕСЬ НА СВОЕ ПРАВО НА ПОЛУЧЕНИЕ ИНФОРМАЦИИ. Обычно законом не предусматривается ваша обязанность ссылаться на закон о доступе к информации или на закон о свободе информации, однако так поступать рекомендуется, поскольку это показывает вашу осведомленность о ваших законных правах, и может побудить к надлежащему рассмотрению ваших запросов в соответствии с законом. Рекомендуется придерживаться формулировок и этикета, принятых в любой иной профессиональной переписке в вашей стране.

Имейте в виду: Нет также никакой необходимости объяснять, почему вы хотите получить данную информацию, или отвечать на вопросы о причине, по которой вы запрашиваете информацию, либо о том, что вы собираетесь с ней делать.

СООБЩИТЕ ИМ, ЧТО ВЫ ЖУРНАЛИСТ... Если согласно закону информацию могут запрашивать только физические лица, но вы хотите, чтобы государственному учреждению было известно, что вы являетесь журналистом, вы всегда можете написать свой запрос на бланке вашего СМИ. НО перед этим вам следует убедиться в том, что это приемлемо для вашей организации. Можно также указать в письме или электронном сообщении, что вы являетесь журналистом и/или по чьему заданию вы работаете.

ИЛИ НЕ СООБЩАЙТЕ ИМ, ЧТО ВЫ ЖУРНАЛИСТ! Если Вы направите электронное сообщение со своего рабочего адреса, часто будет очевидным, что вы являетесь журналистом. Если вы не хотите выдать себя, может оказаться целесообразным воспользоваться другим адресом, таким, например, как домены gmail/hotmail/yahoo.

ЗАВУАЛИРУЙТЕ ВАШ ЗАПРОС В ЗАПРОСЕ БОЛЕЕ ОБЩЕГО ХАРАКТЕРА. Если вы решите спрятать свой реальный запрос в запросе более

общего характера, то вам следует сформулировать запрос достаточно широко, чтобы получить в ответ нужную вам информацию, но не настолько общего, чтобы он стал непонятным или вызывал нежелание отвечать. На конкретные и четкие запросы, как правило, дают более быстрые и точные ответы.

ПРЕДВОСХИЩАЙТЕ ИСКЛЮЧЕНИЯ. Если вы полагаете, что ваш запрос может подпасть под действие исключений, то при подготовке своих вопросов отделите вопрос, касающийся информации, которая может оказаться конфиденциальной, от другой информации, которая, исходя из здравого смысла, не должна подпадать под действие того или иного исключения. Затем разбейте свой вопрос на две части и подайте два отдельных запроса.

ОЗНАКОМЬТЕСЬ С ПРАВИЛАМИ О ПЛАТНОЙ ИНФОРМАЦИИ. Прежде чем подавать запрос, ознакомьтесь с правилами внесения платы либо за подачу запроса, либо за получение информации. Таким образом, если государственное должностное лицо неожиданно попросит у вас оплату, вы будете знать, какие у вас есть права.

ЗАПРОСИТЕ ЭЛЕКТРОННЫЕ ДОКУМЕНТЫ, ЧТОБЫ ИЗБЕЖАТЬ РАСХОДОВ НА КОПИРОВАНИЕ. Чтобы избежать расходов на копирование и пересылку информации, укажите в своем запросе, что вы предпочли бы получить информацию в электронном виде. Таким образом, вы избежите внесения платы, если, конечно, не окажется, что данная информация в электронном виде не существует, хотя в наше время обычно можно отсканировать документы, которые еще не переведены в цифровой формат, и отослать их в виде приложения к электронному сообщению.

ПРОСИТЕ ПРЕДОСТАВИТЬ ДОСТУП К ДОКУМЕНТАМ. Если вы живете неподалеку от места хранения информации, вы можете также попросить разрешения изучить подлинные документы. Это может быть полезным при исследовании информации, которая может содержаться в большом числе документов, с которыми вы хотели бы познакомиться. Такое ознакомление должно быть бесплатным и должно быть организовано в разумное и удобное для вас время.

ВЕДИТЕ УЧЕТ! Мы рекомендуем подавать запрос в письменном виде и сохранять копию или делать соответствующую запись, с тем, чтобы в будущем вы могли доказать, что ваш запрос был направлен, если, например, вам потребуется обжаловать отсутствие какого бы то ни было ответа. Это также позволит вам иметь определенные доказательства того, что вы подавали запрос, если вы планируете подготовить по этому вопросу материал.

УСКОРЬТЕ ПОЛУЧЕНИЕ ОТВЕТА, СООБЩАЯ ПУБЛИЧНО О ПОДАЧЕ ЗАПРОСА. Если вы разместите в печати или дадите в эфире сообщение о вашем запросе, это может оказать нажим на государственное учреждение и побудить его рассмотреть запрос и дать ответ. Вы можете сообщать новости по мере получения ответа на запрос; если же установленный срок прошел, а ответа нет, вы и из этого можете сделать информационный материал. Дополнительное преимущество такого порядка действий состоит в ознакомлении общественности с правом на доступ к информации и с тем, как оно обеспечивается на практике.

БУДЬТЕ ГОТОВЫ ОБЖАЛОВАТЬ ОТКАЗЫ И МОЛЧАНИЕ. Заранее узнайте о порядке обжалования, в том числе о сроке подачи жалобы. Если вы не знаете точно, что делать на первом этапе обжалования, свяжитесь с офисом вашей комиссии/комиссара по вопросам получения информации или омбудсмена, и там вам смогут помочь. Если в вашей стране нет такого органа, попробуйте позвонить в учреждение, в котором вам отказали, и получить разъяснения.

СДЕЛАЙТЕ ОТКАЗЫ ТЕМОЙ ВАШЕГО МАТЕРИАЛА. Отказ в предоставлении информации по запросу часто сам по себе может стать информационным поводом для сюжета. Творчески и конструктивно подойдите к факту отказа в предоставлении информации, приведите примеры из других стран, запросите экспертов о том, что им уже известно, обсудите общественный интерес к запрашиваемой информации и постарайтесь использовать данный сюжет для нажима с целью повышения уровня открытости.

ОБЖАЛОВАНИЕ НА ОСНОВАНИИ ОБЩЕСТВЕННОГО ИНТЕРЕСА. Если вам отказали в предоставлении информации, которую вы хотели использовать в материале, над которым работаете, может оказаться полезным указать в вашей внутренней административной жалобе, что эта информация необходима для написания статьи, а также указать на общественный интерес к получению этой информации. На данном этапе важно также сослаться на свои права согласно закону о доступе к информации и/или конституции. (Разумеется, если вы не хотите сообщать органу государственной власти о том, что вы работаете над информационным материалом, тогда не упоминайте об этом).

СОЗДАЙТЕ СТАНДАРТНЫЙ ШАБЛОН ДЛЯ ЖАЛОБ. После составления первой внутренней административной жалобы со ссылками на закон и ваши права просто сохраните письмо у себя в компьютере; теперь у вас будет образец для последующих аналогичных апелляций. Это позволит вам экономить время, поскольку потребуются только небольшие изменения в зависимости от содержания других запросов.

ВОСПОЛЬЗУЙТЕСЬ ПОМОЩЬЮ ДЛЯ РЕШЕНИЯ ПРОБЛЕМ С ОФИЦИАЛЬНЫМИ ПРЕДСТАВИТЕЛЯМИ. Если вы увидите, что официальные представители недовольны тем, что вы прибегаете к использованию закона о доступе к информации, обратитесь к группе Legal Leaks и/или в вашу местную организацию по вопросам доступа к информации либо в союз журналистов. Эти НПО могут располагать возможностями поставить ваши вопросы или, как вариант, организовать учебное занятие для пресс-секретарей, с тем, чтобы разъяснить права журналистов в соответствии с законом. Кроме того, они могут располагать возможностями поддержать вас в ваших дискуссиях с правительством по поводу надлежащего рассмотрения официальных запросов о доступе к информации, подаваемых журналистами.

ПРИВЛЕКАЙТЕ СВОИХ КОЛЛЕГ К ИСПОЛЬЗОВАНИЮ ПРАВА НА ДОСТУП К ИНФОРМАЦИИ. Если ваши коллеги скептически относятся к пользе запросов о доступе к информации, один из лучших способов убедить их - написать статью на основе сведений, полученных вами с использованием закона о доступе к информации. Рекомендуется также упомянуть в заключительном варианте статьи или эфирного сюжета, что вы воспользовались этим законом, - это повысит его ценность и поможет шире ознакомить общественность с этим правом.

ПОДАВАЙТЕ МЕЖДУНАРОДНЫЕ ЗАПРОСЫ. Постоянно расширяется возможность подавать запросы в электронном виде, поэтому не имеет значения, где вы живете. Соответственно, если вы не живете в стране, в которой хотите подать запрос, вы иногда можете направить запрос в ее посольство и оттуда его должны будут передать в компетентный орган. Сначала вам нужно будет выяснить в соответствующем посольстве, готовы ли они сделать это; иногда персонал посольства не имеет подготовки в вопросах прав на информацию, и если дело, как представляется, обстоит именно так, то надежнее подать запрос непосредственно в соответствующий государственный орган.

«Пособие по вопросам законного получения информации», подготовлено организацией Access Info Europe и Союзом журналистов, пишущих о Восточной Европе (n-ost) при поддержке Представителя ОБСЕ по вопросам свободы СМИ.

Источник: <http://medialawca.org/?p=57269>

Пять инструментов для защиты личной информации журналиста

by **Mohammad Al Abdallah**

Сегодня журналисты все чаще пользуются цифровыми коммуникациями, но при этом редко задумываются о своей безопасности в кибернетическом пространстве. И, хотя абсолютную гарантию безопасности в сети обеспечить невозможно, эти пять советов помогут журналистам и блогерам защитить личную информацию и конфиденциальность данных.

1. Всегда используйте HTTPS. Проверьте в своем браузере, начинается ли URL, который вы посещаете, с "http" или с "https". HTTPS, или протокол безопасной передачи гипертекста, дает вам возможность производить обмен данными с сервером в зашифрованном виде, то есть только вы и сервер можете просмотреть информацию. На некоторых сайтах и интернет-сервисах, включая Gmail, HTTPS установлен по умолчанию. Другие сайты предоставляют вам связь HTTPS только после того, как вы выполните вход, что делается с целью защиты вашего логина и пароля. На остальных сайтах HTTPS не используется, поэтому такая связь является незашифрованной и может просматриваться третьими лицами. Для посещения таких сайтов вы можете установить открытый плагин HTTPS Everywhere, который обеспечит вам связь через HTTPS там, где это возможно.

2. Защитите свои пароли. У большинства из нас имеется множество паролей, и если вы беспокоитесь о сохранности своей личной информации, храните свои пароли в надежном месте (хранение пароля в браузере или на бумажке - не лучшая идея). Вы можете сохранять свои пароли в бесплатной открытой программе Keypass, используя один основной пароль для блокировки вашей базы данных.

3. Пользуйтесь интернетом анонимно. Если вы хотите анонимно оставить сообщение, но боитесь, что вашу личную информацию могут вычислить, попробуйте Tor browser. Tor представляет собой сеть из тысяч узлов соединения и позволяет вам просматривать сайты под другим IP-адресом. Вы можете перемещаться в сети по всему миру, при этом никто другой не сможет увидеть, какие страницы вы просматриваете или какие данные отправляете. Данный браузер, однако, имеет один недостаток: навигация в интернете с помощью TOR бывает очень медленной.

4. Защитите ваши данные на жестком диске. Данные, которые вы храните на жестком диске, могут быть тоже под угрозой, примером чего стал недавний инцидент, когда власти Египта провели обыск офисов некоммерческих организаций и конфисковали их компьютеры. Бесплатный свободный проект Tails поможет защитить ваши данные на жестком диске - они будут дополнительно зашифрованы, что усложняет считывание информации. Дополнительной мерой безопасности может послужить сохранение пароля для Tails на Keypass.

5. Используйте VPN. Многие из нас слышали термин VPN, что значит «виртуальная частная сеть». Принцип ее работы таков: представьте, что ваши данные проходят через туннель, который находится под наблюдением интернет-провайдера или властей (или обоих). С помощью VPN вы создаете свой собственный туннель в середине большого туннеля. Для этого вам необходим сервер в безопасной стране, который позволит осуществлять выход в интернет. Канадский сервер от [PsPhone] (<http://en.wikipedia.org/wiki/Psiphon>) предоставляет пользователям возможность просматривать интернет в любой точке мира. Вы также можете установить портативные Приложения, позволяющие обеспечить безопасность, на ваш USB-накопитель и потом использовать его на любом компьютере.

Источник: <http://ijnet.org/ru/blog/100508>