

Ежемесячный информационно-правовой бюллетень «СМИ и право», №57(68), февраль, 2011г.

Издается Национальной ассоциацией независимых СМИ Таджикистана (НАНСМИТ) совместно с Информационным агентством «Интер-пресс-сервис» (Республика Таджикистан, г. Душанбе, ул. Хусейнзода, 34. тел/факс: (992 37) 221-37-11, 223-09-68; электронная почта: office@nansmit.tj).

Предназначен для всех журналистов, нуждающихся в юридической поддержке, а также для всех лиц, заинтересованных в развитии свободных СМИ и журналистики в Таджикистане.

Поддержка данного издания осуществляется Национальным фондом в поддержку демократии (NED, США) в рамках Проекта поддержки независимых СМИ Таджикистана.

Использование материалов бюллетеня в СМИ, отчетах, анализах журналистских и правозащитных организациях приветствуется, однако ссылка на источник обязательна.

В этом номере:

- *Таджикская журналистика под давлением*
- *Кто ответит за нарушение норм языка?*
- *ПИВТ расценивает нападение на Сайфуллозода акцией, направленной против партии*
- *Медиа-форум: СМИ в Таджикистане находятся под давлением*
- *Таджикские СМИ в тревожном ожидании «Единого окна»*
- *Десять советов о проведении антикоррупционного расследования*
- *Советы начинающим журналистам*

Таджикская журналистика под давлением

Хиромон Бакозода, Радио «Озоди»

Пожалуй, таджикская журналистика переживает не лучшие времена.

Последние месяцы все больше независимых журналистов и газет находятся под давлением: в судах Таджикистана находятся не менее десяти дел, связанных со спорами представителей госструктур и независимых СМИ.

Нашумевшие дела

Среди наиболее нашумевших – дело начальника УБОП МВД РТ против газеты «Азия-плюс», которая обвиняется в клевете и оскорблении личности, в связи с публикацией журналистского расследования по фактам пыток и издевательств над заключенными.

Истец требует от газеты выплаты морального штрафа в размере одного миллиона (\$ 227 - ред.) сомони. Газету «Миллат» суд распорядился заплатить 1500 сомони (\$340 - ред.) Министерству сельского хозяйства, за то, что процитировала слова депутата о коррумпированности этого ведомства.

В четверг, 17 февраля в столичном суде Фирдавси начались слушания по делу Общественной организации Бюро по консультациям, лингвистическим экспертизам и журналистским расследованиям.

Министерство юстиции обратилось в суд с исковым заявлением о закрытии Бюро, которое является учредителем критически настроенного еженедельника «Пайкон» по обвинению в том, что Бюро не зарегистрировано в налоговой инспекции.

Газета считает, что это связано с критикой военных ведомств Таджикистана в операциях по обезвреживанию экстремистских групп на востоке страны осенью прошлого года.

Но, наверное, самая возмутительная, с точки зрения общественного мнения акция была совершена в начале февраля в отношении главного редактора газеты «Наджот», публикуемой партией Исламского возрождения Таджикистана. Хикматулло Сайфуллозода был жестоко избит 7 февраля 2011 года неизвестными людьми рядом со своим домом.

Только через восемь дней после случившегося, после многократных призывов международного сообщества, иностранных посольств и медиа-организаций было возбуждено уголовное дело по расследованию этого дела.

Ситуация со свободой слова в Таджикистане «заметно ухудшается»

Как считают международные организации, ситуация со свободой слова в Таджикистане заметно ухудшается. Об этом гласит и последний доклад Комитета по защите журналистов, который указывая на несколько судебных дел с участием СМИ, блокировки критически настроенных информационных сайтов во время правительственной операции на Востоке страны осенью прошлого года пишет, что прошедший год для свободы слова Таджикистана стал очень тяжелым.

В интервью программе «Перекресток» (Совместная программа центральноазиатских служб Радио Свободная Европа/Радио Свобода - ред.) Эльза Видал (Глава отдела Европы и стран СНГ международной правозащитной организации «Репортеры без границ» - ред.) заявила, что «ситуация со свободой слова в Таджикистане не только сложная, но и напряженная». Как глава европейского отдела этой международной организации она заявила, что ситуация ухудшилась после сентября прошлого года (2010 г. - ред.), когда в ущелье Камароб на Востоке Таджикистана от рук террористов были убиты 28 таджикских военнослужащих и пресса задалась вопросом, касательно способности властей защитить молодых бойцов.

Г-жа Видал считает, что поток давления на прессу произошел из-за утери «доверия» между властями и независимыми СМИ, который должен быть восстановлен. «Нужно решать проблемы, а не давить на журналистов, которые поднимают проблемы», - заявила она.

В недавнем докладе известной правозащитной организации Хьюман Райтс Вотч говорится о том, что последние два года таджикские госструктуры путем судебных разбирательств пытаются оштрафовать независимых СМИ на баснословно высокие суммы, тем самым пытаясь лишить их финансовой базы для последующей деятельности. С этим согласны и журналисты, которые на своем личном опыте ощущают такое давление.

Еженедельник «Фараж» недавно заявил, что вследствие давления, а затем и отказа типографий публиковать номера этого издания на фоне скандалов вокруг освещения событий на Востоке Таджикистана, газета обанкротилась и не может оплачивать работу творческого коллектива за несколько месяцев.

Главная цель - «не решение проблемы»

По мнению независимых экспертов, по сравнению с прошлыми годами уровень восприятия властями критики изменился, и многие структуры с голых обвинений и нападений на СМИ перешли на цивилизованный метод споров, т.е. судебные разбирательства.

Но, в то же самое время, многими движет не попытка решить проблему, указанную в журналистском материале, устранить существующие недостатки, а наоборот, защищать свое «кресло» и «имидж» перед более высоким руководством, для того, чтобы крепче удержаться на своем месте.

Нуриддин Каршибоев, глава Национальной ассоциации независимых СМИ Таджикистана (НАНСМИТ), который одним из первых приходит на защиту прессы, считает, что судебные разбирательства в отношении независимых СМИ приняли скорее «мстительный характер»:

«Главная цель многочисленных судебных исков чиновников против прессы это наказать или преследовать журналистов, а не добиваться социальной справедливости. Если бы это было не так, то истцы просто пытались бы оперировать ответными заявлениями и статьями, а не судами».

Каршибоев опроверг мнение о том, что возможно против независимых СМИ Таджикистана началась некая организованная определенными структурами травля или кампания, имеющая цель сократить число независимых газет и подавить голос критики и оппозиции. «Но так как центральная власть не предпринимает попыток приостановить давление на прессу, думаю, нужно держать ухо востро, потому, что давление на СМИ будет и впредь продолжаться», - заявил Каршибоев.

Журналисты могут вернуться во времена глубокой самоцензуры

Однако журналисты, вынужденные совмещать ежедневную работу с судебными разбирательствами, сталкивающимися с «неадекватным» отношением судов к истцам и ответчикам, признаются, что вследствие такого давления пресса может стать более «осторожной» и «менее храброй» в вопросах освещения острых и затрагивающих интересы властей тем.

Марат Мамадшоев, главный редактор газеты «Азия-Плюс», который выступает ответчиком на двух судебных слушаниях, говорит, что по поведению судей «видно, что к прессе относятся более жестко и требовательно, нежели к истцам-представителям госструктур».

«Судебные тяжбы отнимают очень много времени. Кроме того, ощущается огромное психологическое давление как на самих журналистов и редакторов, так и на их родственников. Иногда думаешь, а стоит ли вообще заниматься этим ремеслом?».

По мнению обозревателей, оттаивающая последние годы традиция самоцензуры или воздержания от острой и прямой критики властей и влиятельных фигур общества, вошедшая в таджикскую прессу еще в годы гражданского противостояния, может вновь завладеть независимой прессой.

А это никак не улучшит развитие гражданского общества, о чем часто пытаются говорить местные власти.

Кто ответит за нарушение норм языка?

Татьяна БЕЛИЦКАЯ, НАНСМИТ

Председатель Союза журналистов Таджикистана, глава медиахолдинга «Чархи Гардун» Акбарали Сатторов, на заседании круглого стола: «Развитие свободы слова и СМИ за 20 лет независимости Таджикистана», состоявшемся в Министерстве культуры РТ в конце февраля предложил за нарушение норм таджикского литературного языка штрафовать средства массовой информации страны, опубликовавшие такие материалы.

Подобное предложение он выдвигал еще несколько лет назад, говоря о том, что журналисты, особенно молодые, часто в своих материалах используют уличный лексикон и термины из иностранных языков, забывая, что аналогичные слова есть и в родном, таджикском языке.

- Говоря о нормах таджикского литературного языка, я имел в виду также и нормы русского языка, - сказал Акбарали Сатторов. - Кроме грамматических и стилистических ошибок в таджикских журналах и газетах, нарушение норм литературного языка встречается и на сайтах таджикских изданий. То же самое касается и рекламы текстов, где допускаются грубейшие ошибки.

По мнению А.Сатторова, специалисты Комитета по языку и терминологии страны, должны контролировать печатные издания, радио, телевидение.

- Нам надо всерьез заняться очищением родного языка. Надо уважать свою культуру и, в конце концов, самого себя. За многочисленные ошибки кто-то должен нести ответственность, - попытожил председатель СЖТ.

О том, что язык - это школа обретения уважения к самому себе и к своей истории и культуре и, прежде всего, к другим людям отмечала и кандидат исторических наук, доцент, заведующая кафедрой ЮНЕСКО «Межкультурный диалог в современном мире» Российско-таджикского славянского университета Мунзифа Бабаджанова на заседании «Круглого стола», посвященном Международному Дню родного языка, состоявшемся в РТСУ 22 февраля 2011 года.

- Для здорового общества язык важен как средство культурного самовыражения, - подчеркнула она.

С вопросом соблюдения самовыражения и нормы литературного языка согласен и независимый эксперт Кироншо Шарифзода. Хотя он и отметил, что штраф, это не выход.

- Однако данная мера наказания может действовать как вспомогательный механизм, - уточнил Шарифзода.

Также он отметил, что больше всего ошибок встречается в независимых СМИ, в государственных - несколько меньше.

- Но, я думаю, усиление внимания и контроля за чистоту родного языка как таджикского, так и русского следует начинать со стороны Министерства образования республики. Именно из школы выходят безграмотные граждане нашей страны. Попадая в вузы, они должны заниматься дальнейшим образованием, а не ликбезом.

Еще совсем недавно, когда шла речь о необходимости изучения литературного таджикского языка, в журналистских кругах отмечалось, что причина плохого знания родного языка - это вина, прежде всего, нашего правительства и органов власти на местах, которые должны создать все условия для качественного изучения таджикского языка в стране.

Еще в июле 2009 года, президент Таджикистана Эмомали Рахмон на торжественном заседании, по случаю 20-летия со дня принятия Закона «О языке», высказал опасения за дальнейшую судьбу таджикского языка и указал на отсутствие установленных норм литературного языка. Он отметил, что несоблюдение этих норм сказывается на работе средств массовой информации, в материалах которых «не соблюдаются установленные нормы литературного языка и даже принятые правила правописания». И указал на необходимость соблюдения чистоты языка, который засоряется в СМИ «трудными и непонятными широким массам словами и терминами».

С целью совершенствования таджикского литературного языка, в октябре этого же года был создан Комитет по языку и терминологии при Правительстве Республики Таджикистан.

Заместитель председателя Комитета Бибиосия Гуломова, говоря о работе ведомства, отметила: «У нас на сегодня созданы все условия для исполнения Закона РТ «О государственном языке Республики Таджикистан».

- Комитет имеет право совместно с Генеральной прокуратурой республики проводить надзор за исполнением закона, - сказала она. - На основании проверки, мы можем за нарушения составлять протокол для судебного разбирательства. Надо отметить, что неграмотные специалисты встречаются во всех сферах. Но, когда журналисты допускают ошибки, это уже, конечно, непростительно.

Мы сейчас работаем с отдельными главными редакторами. У нас есть экспертиза на некоторые статьи, где имеются различного рода ошибки. Но, тем не менее, я не думаю, что с принятием нового закона, надо нарушителей сразу облагать штрафом. Это не выход. Прежде всего, необходима разъяснительная работа.

- Засорение родного языка наблюдается, к большому сожалению, не только в таджикских, но и российских СМИ, более того, эта тенденция приняла мировые масштабы, - отмечает Ульфат Маъсум, преподаватель кафедры печати и пиара РТСУ.

В журналистике происходит смешение акцентов - от литературного языка к разговорному диалекту. Также наблюдается засилье употребления иностранных слов. В таджикском языке, например, мы видим появление персидских и арабских слов, смысл которых не всегда понятен даже преподавателям.

Штрафные санкции, конечно можно ввести, но, что это даст, и кто будет контролировать соблюдение этих самых литературных норм языка?

В Законе «О государственном языке РФ» также прописана эта норма: «при использовании русского языка как государственного языка Российской Федерации недопустимо использование слов, выражений, не соответствующих нормам современного русского литературного языка, за исключением иностранных слов, не имеющих общеупотребительных аналогов в русском языке».

Однако, как сказал в частной беседе российский журналист Георгий Клейман, к сожалению, нынче никто не следит за нормами русского языка в СМИ. Порой читаешь газеты и диву даешься: неужели так пишут журналисты? Поэтому и о санкциях говорить не приходится.

Нуриддин Каршибоев, председатель Национальной ассоциации независимых СМИ Таджикистана (НАНСМИТ), считает, что язык журналистского материала сравним с лицом автора, он должен быть привлекательным. «Надо писать так, чтобы быть понятным дехкану и интересным академику, при этом необходимо соблюдать нормы литературного языка».

ПИБТ расценивает нападение на Сайфуллозода акцией, направленной против партии

Радио «Озоди»

ПИВТ заявляет, что это «хорошо спланированная акция»

ПИВТ заявляет, что жестокое избиение Хикматулло Сайфуллозода «хорошо спланированная акция», направленная против этой партии.

В заявлении от 8 февраля говорится, что данная акция является продолжением давления на ПИВТ, а также кампанией, за которой стоят определенные структуры».

Мухаммадали Хаит, заместитель руководителя партии Исламского возрождения Таджикистана заявил, что политсовет ПИВТ осуждает факт нападения на Сайфуллозода и требует от властей Таджикистана привлечь к ответственности заказчиков и исполнителей этого преступления.

В заявлении руководства партии выражается озабоченность тем, что в последние годы в Таджикистане нарушаются демократические ценности, такие как свобода слова и прессы.

«Авторитарные методы правления, финансовая и административная коррупция, нарушение религиозных и политических свобод граждан и пренебрежение волей народа» стали обыденными тенденциями современного общества, говорится в заявлении ПИВТ.

По мнению политсовета ПИВТ, все чаще вместо здорового диалога и сотрудничества власти прибегают к «неприемлемой политике обращения с политическими партиями». По заявлению главной оппозиционной партии Таджикистана, в стране создалась нездоровая политическая атмосфера.

«Особенно после последних парламентских выборов 2010 года отношение властей к политическим партиям резко изменилась и выходит за рамки политической конкуренции, что проявляется в поведении представителей всех рангов власти».

Правозащитные организации осудили факт избиения Хикматулло Сайфуллозода

В совместном заявлении Союза журналистов Таджикистана, НАНСМИТ, Медиа-альянса и Фонда “Индем” в Таджикистане осуждается факт нападения на главного редактора газеты “Наджот” Хикматулло Сайфуллозода.

Активисты за права журналистов призывают правоохранительные органы Таджикистана “серьезно” расследовать факт жестокого нападения на известного журналиста.

В заявлении говорится, что “в демократическом обществе неприемлемо не только покушение на жизнь и здоровье журналиста и известного общественного деятеля, но и на рядового гражданина”.

Правозащитники заявляют, что подобного рода расправы нужно рассматривать только как преступление, которое должно быть наказано по всей строгости закона.

Хикматулло Сайфуллозода, главный редактор еженедельника “Наджот” и один из руководителей партии Исламского возрождения Таджикистана утром 7 февраля был жестоко избит со стороны неизвестных лиц у своего дома в Душанбе. Сайфуллозода госпитализирован в республиканскую клиническую больницу имени Дьякова.

Министерство внутренних дел Таджикистана заявляя о том, что занимается изучением данного факта, однако пока не сообщает о заведении уголовного дела по расследованию нападения на известного журналиста и политика.

В заявлении руководства партии Исламского возрождения Таджикистана, членом которой является Сайфуллозода, называют этот факт “покушением на жизнь”. По мнению многих, Сайфуллозода мог стать мишенью тех, кому были не по душе его последние критические заявления по поводу операции силовых структур в Раштской долине и проведение параллелей в событиях Египта и Таджикистана.

Нуриддин Каршибаев заявил, что Национальная ассоциация независимых СМИ намерена заступиться за права Хикматулло Сайфуллозода в качестве главного редактора “Наджот”.

Медиа-форум: СМИ в Таджикистане находятся под давлением

Радио Озоди

Свобода слова и независимость СМИ в Таджикистане находятся под большим давлением со стороны органов государственной власти. Об этом было отмечено участниками медиа-форума «Современные угрозы и вызовы деятельности независимых СМИ и пути их нейтрализации» в Душанбе.

Как было отмечено на медиа-форуме, СМИ Таджикистана нуждаются в поддержке и в соответствующем законе об СМИ, который бы отвечал сегодняшним реалиям.

По словам директора ОО «Бюро по правам человека и соблюдению законности» Наргис Зокировой, одна из проблем, вызывающая серьезные опасения у журналистского сообщества – это уголовное преследование в отношении представителей СМИ и обращений в суд со стороны государственных должностных лиц.

«Участившиеся случаи исков в отношении представителей СМИ способствуют росту самоцензуры в СМИ и негативно влияют на уровень свободы слова в стране. Уголовное законодательство предусматривает также особую защиту для государственных должностных лиц, что также ограничивает свободу выражения мнения в стране», - отметила она.

Зокирова отметила, что инициативы журналистских и правозащитных организаций Таджикистана по декриминализации клеветы и оскорбления не нашли поддержки исполнительной и законодательной властей.

«По их мнению, в случае декриминализации клеветы и оскорбления, журналисты начнут злоупотреблять данным правом, и в СМИ появятся статьи оскорбляющего характера», - подчеркнула она.

Председатель Национальной ассоциации независимых средств массовой информации Таджикистана (НАНСМИТ) Нуриддин Каршибаев отметил, что основная проблема сегодняшних СМИ - это безразличие к тем законам, которые регулируют деятельность прессы в республике, и незнание многих нюансов.

«В данный момент в парламенте страны готовится законопроект о СМИ в новой редакции. На мой взгляд, законопроект на сегодняшний день отвечает всем нормам, однако существует две проблемы, которые стоит решить. Это, прежде всего, регистрация и перерегистрация СМИ, так как не сегодняшний день существует большая неразбериха в этом направлении», - отметил он.

В свою очередь, юрист Джунайдулло Ибодов отметил, на сегодня регистрацией СМИ занимаются Минюст, Минкультуры, «Единое окно» налогового органа и нотариальные конторы, в связи с чем и возникают множество проблем с регистрацией.

«Я считаю, что Минкультуры развивает мнимую деятельность о регистрации и перерегистрации. Это ведомство берёт на себя не свойственные ему функции по госрегистрации. Таким образом, практически все СМИ, которые зарегистрированы Минкультуры, функционируют незаконно. Это и есть на сегодня главный риск и угроза. Если власти захотят, то в любой момент могут предъявить свои претензии на законных основаниях», - отмечает юрист.

Стоит напомнить, в 2009-2010 годах в отношении журналистов и представителей СМИ, по заявлению представителей властей в прокуратуру продолжалась практика возбуждения уголовных дел, а в судах страны рассматривались гражданские иски.

По данным НАНСМИТ, с октября 2009 по май 2010 года мониторинговой службой было зафиксировано 8 судебных исков в отношении печатных СМИ («Азия-Плюс», «Озодагон», «Крим-инфо», «Миллат», «Пайкон», «Сугд», «Фараж»).

В январе 2011 года начальник УБОП МВД РТ Анвар Тагаймуродов подал лично исковое заявление против газеты «Азия-Плюс». Кроме того в настоящее время под арестом находится журналист Махмадусуф Исмоилов. Ему инкриминируют 4 статьи Уголовного кодекса РТ.

Таджикские СМИ в тревожном ожидании «Единого окна»

Радио Озоди

Журналистские организации назвали регистрацию средств массовой информации посредством «Единого окна» и утвержденный минимальный размер заработной платы для коммерческих организаций новыми угрозами СМИ.

Свои ожидания журналисты выразили на специальной встрече «Новые угрозы СМИ Таджикистана и пути их преодоления».

На встрече, организованной Медиа-альянсом Таджикистана при содействии Института Открытое Общество - Фонд Содействия, приняли участие различные медиаструктуры Таджикистана и журналисты из разных регионов страны.

Представители СМИ считают, что утвержденные новые правила и финансовые трудности в итоге приведут к банкротству независимых СМИ.

Акбар Саттор, председатель Союза журналистов Таджикистана и учредитель Общества с ограниченной ответственностью «Чархи гардун», издающий восемь газет, говорит, что в последние месяцы независимых СМИ столкнулись с новыми внешними и внутренними угрозами в процессе регистрации в налоговых органах:

«Трудности в том, что Закон о СМИ говорит, что каждое СМИ должно быть зарегистрировано как юридическое лицо, то есть требования налоговых органов обоснованы. Но это неправильно.

Почему? Сейчас новые требования, что если ООО имеет шесть редакций, каждая из них должна иметь свою бухгалтерию и быть самостоятельной. Это в корне неправильно».

Согласно требованиям налоговых органов, с 1 января текущего года, все предприятия и организации в Таджикистане должны пройти перерегистрацию в формате «Единого окна». СМИ Таджикистана, также как юридические лица, должны пройти перерегистрацию. Юрист Джунайдулло Ибодов говорит, что уже четвертый орган, который хочет контролировать СМИ.

Он отметил, что согласно отраслевого закона о СМИ от 1990 года, СМИ должны были быть зарегистрированы в нотариальных органах, но с 2003 года это правило незаконно перешло в ведомость Министерства юстиции и с 2007 года регистрация СМИ перешла к Министерству культуры. Он отметил, что сегодня все эти органы имеют право регистрировать СМИ.

«Уже два десятилетия никто не хочет заниматься этой проблемой. Нужен хозяин, но не в том смысле, чтобы взял на себя ответственность и мог бы манипулировать законом и еще хуже навредить СМИ.

Нужно урегулировать все, чтобы прекратилась такая неразбериха по части регистрации СМИ. Пусть это будет какая-нибудь определенная государственная структура, чтобы разобрались с законами и урегулировали этот вопрос».

Другим новшеством для журналистов стал приказ об утверждении минимальной заработной платы для работников всех негосударственных предприятий в размере 562 сомони в г. Душанбе.

Хуршед Атовуллоев, председатель Медиа-альянса Таджикистана и главный редактор газеты «Фараж» рассказал, что после трехмесячного простоя сейчас его редакция имеет задолженность перед типографией и другими организациями в размере 55 тысяч сомони.

Атовуллоев добавил: «Многие главные редактора говорят, что единственный путь - это приостановление деятельности газеты».

Шариф Хамдампур, руководитель ООО «Оила», учредитель восьми газет, не считает повышение размера минимальной заработной платы трагедией.

Он отметил: «Организации вынуждены что-то предпринимать, чтобы повысить зарплату своим сотрудникам. Но к чему это приведет? Повысится число безработных и недовольство людей в Таджикистане, что повлияет на общественную безопасность».

Акбар Саттор говорит, что проблемы типографий должны быть отражены в проекте нового закона о СМИ.

Угроза закрытия неугодных типографий

Проект нового закона о СМИ в настоящее время находится на рассмотрении парламента Таджикистана. Нуриддин Каршибаев, председатель Национальной ассоциации независимых СМИ Таджикистана, член комиссии по принятию этого закона говорит, что основная угроза свободе слова - сами журналисты, которые не хотят принимать участие в рассмотрении проекта и внесении замечаний и дополнений в проект. Он добавил, что по поводу налогового бремени в этот проект, который должен быть уже принят в течение одного-двух месяцев, не представлено ни одного предложения.

По мнению многих, новые требования регистрации СМИ в формате «Единого окна» и утверждение минимальной заработной платы для журналистов не более чем другой повод для возможности госорганов преследовать и контролировать деятельность независимых медиа в Таджикистане.

Десять советов о проведении антикоррупционного расследования

Дон Рэй, СМИ помогают СМИ (<http://ijnet.org/ru/stories/91223>)

Изучение геометрии коррупционных схем, определение типа коррупции, изучение документов, ответ на угрозы, понимание препятствий, стоящих перед журналистом - это только некоторые аспекты понимания власти коррупции, которые называет Дон Рэй. По его словам, задача журналистского расследования заключается в том, чтобы найти видимые следы невидимых сил.

Журналист-расследователь, специалист по журналистским тренингам и консультант СМИ Дон Рэй предлагает десять советов тем, кто занимается расследованием коррупции. Его рекомендации основаны на модулях тренингов, которые он проводит по всему миру.

1. **Переворачивание:** Этот подход играет важнейшую роль в определении результатов коррупции, особенно в высших эшелонах власти - доказательства коррупции видны на нижних уровнях.
2. **Определение форм и степени влияния коррупции:** В коррупционных схемах всегда принимают участие более одного человека: для понимания того, как эти схемы устроены, какое влияние они оказывают, и как происходит вымогательство, необходимо рисовать треугольники, трапеции, пятиугольники и т.п., чтобы показать связи между действующими лицами.
3. **Развитие и защита источников:** Они ищут кого-то, кому можно доверить информацию: журналист должен понимать, что очень важно, чтобы ему полностью доверяли, что необходимо проверять факты и понимать, что источник должен быть вознагражден.
4. **Определение типа коррупции:** Чем сложнее становится законодательство, тем более сложные формы приобретает коррупция: совсем необязательно происходит денежный обмен, часто имеют место операции с собственностью, продвижением по службе, протекцией, привилегиями, различные виды подкупа и трудоустройство (или даже трудоустройство дальних родственников).
5. **Документальные следы:** Очень важно ознакомиться с документами, являющимися публичной информацией, хотя сами по себе они не создадут полной картины - это только начало. В то же время они могут натолкнуть на дальнейшее исследование других документов или людей.
6. **Препятствия изнутри:** В каждой стране журналисты сталкиваются с давлением, которое оказывается на них внутри их средства массовой информации. К сожалению, владельцы и менеджеры газет, радио- и телеканалов и сетей находятся на периферии организованной преступности или являются игроками: подобные ситуации требуют детального изучения и тщательного планирования.
7. **Нужно все записывать:** Расследование коррупции, требуют максимальной проверки и перепроверки больше, чем любой другой вид репортажа. Репортеры часто становятся мишенью для чиновников и официальных лиц, стремящихся использовать и дискредитировать журналистов, манипулировать ими. Тут нет места интервью "не для протокола".
8. **Ищите союзников, которым можно доверять:** Есть множество возможностей присоединиться к тем расследованиям, которые уже проводятся, и к тем группам или отдельным расследователям, которые уже собрали ценную информацию: Интернет предоставляет журналистам возможность доступа к всемирным сетям экспертов и потенциальных союзников. Кроме того, существуют местные организации, уже ведущие расследования в отношении тех лиц, которыми интересуетесь Вы.
9. **Угрозы и месть:** Это работа не для всех, журналисты должны представлять себе, насколько они и их близкие уязвимы. Очень важно знать, как следует себя вести, и как быстро реагировать на угрозы, как не впасть в панику и не удариться в бег.
10. **Материал должен быть подготовлен для широкой аудитории:** Репортеры часто стремятся писать об элите и для элиты. Безусловно, материал должен освещать ключевых игроков наверху, но он должен включать и жертв, и сообщников на каждом уровне. В конечном счете, материалы должны быть посвящены людям, и они должны помочь читателю увидеть картину, на которой видны видимые результаты тех сил, которые часто остаются невидимыми.

Советы начинающим журналистам

Дэвид Брюэр, СМИ помогают СМИ (<http://ijnet.org/ru/stories/91535>)

Читатель вебсайта "СМИ помогают СМИ" из Юго-Восточной Азии попросил совета у редакции: как стать журналистом? Безусловно, существуют тысячи рекомендаций, но Дэвид Брюэр подготовил свой список из 50 советов.

1. Это призвание, а не работа.
2. С чувством новостей рождаются, ему невозможно научиться.
3. Вы должны тщательно проверять деятельность руководителей и проливать свет на темные стороны.
4. Журналистика должна или расследовать (то, что не расследовали другие), или свидетельствовать (освещать то, что Вы сами увидели или услышали).
5. Вы выполняете свои обязанности 24 часа в сутки 7 дней в неделю.
6. Не ждите журналистских заданий: Ваша работа заключается в том, чтобы самому их найти.
7. Вы должны задавать вопросы, изучать информацию и раскрывать факты, а затем передавать эти факты широкой аудитории наиболее эффективным способом.
8. Живите, следуя правилу: "Если бы не я, мир никогда бы не узнал". (*)
9. Работайте над собственным расследованием и делайте что-то оригинальное.
10. Не попадайте под влияние агентств новостей, находите новости самостоятельно.
11. Не старайтесь угнаться за конкурентами, будьте впереди, разрабатывая свои темы под своим углом зрения.
12. Проверяйте четвертый абзац пресс-релиза: там, возможно, сообщается о сокращениях рабочих мест, что может быть намного интереснее Вашей аудитории.
13. Вы готовите передачи и статьи для своей аудитории, а не для собственной славы или одобрения коллег.
14. Цените и поддерживайте полезные контакты: нельзя использовать источник информации и не заботиться о нем.
15. Предъявляйте такую же строгость к тем, с кем Вы согласны.
16. Не заводите любимчиков.
17. Не заключайте сделок.
18. Не берите подарки: однажды Вам придется за них расплачиваться.
19. Не делайте исключений.
20. Уважайте право на частную жизнь.
21. Храните свои записи в безопасном месте.
22. Оглядывайтесь, когда идете по следу.
23. Изучайте факты.
24. Помните о пределах своих возможностей.
25. Проверяйте и перепроверяйте.
26. Убедитесь в том, что Вы написали именно то, что хотели сказать.
27. Каждый текст должен быть проверен кем-то еще, даже если этот человек не журналист.
28. Не поддавайтесь соблазну написать хорошее вступление и сенсационный заголовок: если материал оставляет желать лучшего, поработайте над чем-то еще.
29. Если собираетесь идти на журналистское задание под чужим именем, не раскрывая, что Вы журналист, сообщите кому-то об этом. На всякий случай.
30. Ведите учет своих материалов и следите за ходом развития событий в течение трех месяцев: если материал стоит того, чтобы его написать, то, возможно, есть смысл осветить последующие события.
31. Ведите учет электронных сообщений, текстов, дат телефонных звонков и не выбрасывайте эти записи.
32. Доверяйте своим инстинктам, когда работаете над материалом, но придерживайтесь фактов, когда публикуете материал или готовите телепередачу.
33. Когда на центральной улице произошел пожар, поинтересуйтесь, что происходит на соседних улицах.

34. Не забывайте о том, что у политика всегда есть сценарий.
35. Будьте осторожны с теми, кто хотел бы Вас скомпрометировать.
36. Ваша личная мотивация, чувства, убеждения, то, что Вам нравится, и то, что не нравится, - все это не должно влиять на сбалансированную, беспристрастную и объективную журналистику.
37. Не подвергайте опасности своих собеседников, у которых Вы берете интервью.
38. Проявляйте уважение к интеллектуальной собственности: от комментария до пользовательского контента - всегда указывайте автора.
39. Не нужно подходить к материалу с позиции "подождем - увидим" или "время покажет": если Вы не знаете, чем закончится история, не начинайте работу над этим материалом.
40. Не говорите, что "жертву не назвали": жертве дали имя сразу после рождения, говорите четко: "Полиция не назвала имя жертвы".
41. "Больше" - о количестве, "выше" - о высоте.
42. Не употребляйте длинные слова, когда Вы можете использовать короткие.
43. Избегайте сложноподчиненных предложений: они могут усложнить ту информацию, которую Вы хотите передать аудитории, и сделать ее менее ясной.
44. Пишите о срочности только тогда, когда это действительно имеет смысл: не раздувайте значимость событий, когда они этого не стоят.
(*)
45. Не нужно подслащивать излишним уважением, когда для этого нет оснований. (*)
46. Употребляйте слова в соответствии с их значениями в словаре.
47. Будьте деликатным и чутким к горю других людей, когда Вы стучите в двери дома, находящегося в трауре: в одной семье Вам нальют чашку чая, покажут семейные фотографии и разрешат взять одну из них с собой, а в другой - спустят на Вас собак.
48. Слухи очень полезны, как подсказка, в каком направлении искать новости, но, прежде, чем использовать их в новостях, нужно найти им подтверждение.
49. Безусловно, работа должна быть сделана качественно, но не следует тратить слишком много времени на отшлифовку материала: Вашим читателям нужны, в первую очередь, факты, которые Вы обнаружили.
50. Иногда надо угощать своих коллег в баре.

(*) = заимствовано у коллег