

# Ежемесячный информационно-правовой бюллетень "СМИ и право" №56 (67), январь, 2011 г.

Издается Национальной ассоциацией независимых СМИ Таджикистана (НАНСМИТ) совместно с Информационным агентством «Интер-пресс-сервис» (Республика Таджикистан, г. Душанбе, ул. Хусейнзода, 34. тел/факс: (992 37) 221-37-11, 223-09-68; электронная почта: [office@nansmit.tj](mailto:office@nansmit.tj)).

Предназначен для всех журналистов, нуждающихся в юридической поддержке, а также для всех лиц, заинтересованных в развитии свободных СМИ и журналистики в Таджикистане.

Поддержка данного издания осуществляется Национальным фондом в поддержку демократии (NED, США) в рамках Проекта поддержки независимых СМИ Таджикистана.

Использование материалов бюллетеня в СМИ, отчетах, анализах журналистских и правозащитных организациях приветствуется, однако ссылка на источник обязательна.

## **В этом номере:**

- *«Комитет 29 сентября»: извлеченные уроки*
- *Несостоявшийся диалог или чтобы быть свободным, нужно быть рабом закона*
- *Свобода слова и СМИ за октябрь – декабрь 2010 года*
- *ООН обновила базу данных экспертов*
- *Рекомендации для начинающих журналистов, освещающих криминальную хронику*

## **«Комитет 29 сентября»: извлеченные уроки**

**Аслибегим Манзаршоева, ИА «Интер-пресс-сервис»**

«Комитет 29 сентября» объявил о своем расформировании в связи с окончанием выполнения основных задач. Об этом было заявлено 4 января 2011 года Коалицией медийных и правозащитных организаций по защите профессиональных прав журналистов.

Поводом для создания Комитета по защите профессиональных прав журналистов Таджикистана («Комитет 29 сентября») послужил прессинг на независимые СМИ Таджикистана, который начался осенью прошлого года. Основной целью комитета являлось способствование прекращению давления на СМИ, возобновление неограниченного доступа к типографиям и онлайн-ресурсам, а также восстановление ущемленных прав на свободу творческой деятельности и прежнего уровня свободы слова. Создателями данного комитета стали главные редактора ряда таджикских негосударственных СМИ, а также руководители основных медиа-ассоциаций и правозащитных организаций.

Конфликт между СМИ Таджикистана и властями начался еще в сентябре, после того, как был заблокирован свободный доступ к пяти Интернет сайтам – двум таджикским [Avesta.tj](http://Avesta.tj), [Tojnews.tj](http://Tojnews.tj), а также трем иностранным – [Tjknews.com](http://Tjknews.com), [Centrasia.Ru](http://Centrasia.Ru) и [Ferghana.Ru](http://Ferghana.Ru). Впоследствии выяснилось, что существует официальная директива о закрытии сайтов. В частности, глава Ассоциации интернет-провайдеров Парвина Ибодова сказала, что члены ассоциации получили приказ от Министерства коммуникаций заблокировать определенные веб сайты.

Все началось с того, что министр обороны Таджикистана крайне негативно отреагировал на то, как СМИ страны освещали боевые действия между правительственными войсками и вооруженными боевиками в Раштской долине, в результате которой погибли 25 солдат. Министр обороны Шерали Хайруллоев в своем заявлении, опубликованном на сайте Информационного агентства «Ховар» 4 октября, обвинил журналистов в пособничестве террористам. СМИ Таджикистана и медиа организации республики, в свою очередь, отреагировав на заявление министерства, отвергли обвинения в предвзятости, защищая свое право на освещение событий и обвиняя силовиков в попытке их преследования.

С первых же дней работы «Комитета 29 сентября» был создан официальный сайт-блог, на котором 22 октября Комитет опубликовал обращение президенту страны Эмомали Рахмону в связи с нездоровой обстановкой, сложившейся в последний месяц в сфере СМИ. В обращении, Коалиция независимых СМИ Таджикистана, журналистских и правозащитных объединений напомнила главе государства о тех барьерах, которые возникли на пути свободной печати, а также о превышениях полномочий со стороны ряда госструктур, обвиняющих СМИ в пособничестве террористам и ограничение доступа населения к объективной информации. «Комитет 29 сентября» призвал президента, как гаранта исполнения Конституции страны, к содействию разрешения данных проблем, так как возникшая ситуация может повлиять на рейтинг страны на международном уровне.

Также Коалицией медийных и правозащитных организаций было составлено заявление к международным правозащитным структурам и правительствам, развернута широкая информационная кампания о проблемах со свободой слова, были подготовлены претензии к структурам, поддерживавших шаги по оказанию давления на независимые СМИ.

Как результат, постепенно стала происходить разблокировка электронных СМИ и на сегодня уже заработали сайты ИА [Avesta.tj](http://Avesta.tj), [Tojnews.tj](http://Tojnews.tj), а также в обычном режиме выходят газеты «Нигох» и «Фараж».

Таким образом, «Комитет 29 сентября», названный руководителем ОО «Индем» Саймуддином Дустовым «блестящей находкой», выполнил свою миссию.

«Комитет смог защитить профессиональные права журналистов, а люди, которые организовали его, показали свою стойкость и принципиальную позицию», - отметил С.Дустов.

Однако такого оптимизма не разделяет главный редактор газеты «Азия плюс» Марат Мамадшоев, который считает, что «Комитет 29 сентября» выполнил свою функцию лишь частично. По его мнению, изначально была допущена ошибка в том, что комитет показал себя как излишне политизированным, что привело к неоднозначной реакции как со стороны властей, так и общества, в целом. «Многие восприняли этот комитет, как политическую организацию, которая имеет какие-то политические цели», - отметил М.Мамадшоев.

«Проблемы, с которыми мы должны были бороться, сохраняют свою актуальность и в рамках комитета вряд ли удастся что-то сделать, поэтому нам нужно ориентироваться на существующие медийные организации», - подчеркнул М.Мамадшоев.

Акбарали Сатторов - председатель СЖТ, в свою очередь, уверен в том, что выход Интернет сайтов и некоторых печатных изданий не является заслугой Комитета. Он считает, что нужно исходить из реальной жизни, так как на востоке многие вещи решаются другим путем, то есть методом компромисса. «Нужно работать реально, а не делать громкие заявления», - говорит А.Сатторов

Между тем, Хуршед Атовулло, главный редактор «Фараж» назвал деятельность комитета беспрецедентной в истории таджикской журналистики. «Подобная интеграция журналистов чувствовалась впервые, и она имела положительный результат. Это был первый опыт, и он достойно прошел испытание. Комитет превосходно выполнил свою задачу», - отметил Атовулло.

Как заметил Саймуддин Дустов, это была первая организация, которая заявила о себе, как о защитнике профессиональных прав журналистов. «Создание Комитета было важным этапом, который мы должны были пройти, и этот опыт показал, что наши ценности справедливы, и мы делаем правильное дело», - сказал он.

В свою очередь в заявлении «Комитета 29 сентября» о самороспуске отмечается, что он решил свои основные задачи. Вместе с тем, организационный комитет отмечает, что СМИ и организации, входившие в состав коалиции, и впредь будут вместе и в отдельности, защищать неотъемлемые права граждан на доступ к информации. Сайт коалиции <http://tjk29.livejournal.com> и электронная почта [komitet29@gmail.com](mailto:komitet29@gmail.com) сохранены и будут поддерживаться в рабочем состоянии для дальнейшей деятельности по объединению журналистского сообщества, информированию общественности о проблемах и успехах сторон, входивших в коалицию и для мониторинга нарушения прав журналистов в стране.

## **Несостоявшийся диалог или чтобы быть свободным, нужно быть рабом закона**

### **Татьяна Белицкая, НАНСМИТ**

Министерство обороны Таджикистана игнорирует письма Национальной Ассоциации независимых СМИ Таджикистана (НАНСМИТ).

Еще 14 октября 2010 года НАНСМИТ направила письмо на имя министра обороны Шерали Хайруллоева, с требованием назвать конкретные издания и журналистов в связи с его высказываниями, в которых независимые журналисты и издания были обвинены в пособничестве террористам.

Но, так как по прошествии почти двух месяцев, а точнее 50 дней, от Минобороны не последовало ответа, НАНСМИТ 2 декабря 2010 года направила второе письмо вышеназванному адресату с напоминанием об ответе.

Поводом для письма стало заявление министра обороны, опубликованное 4 октября на сайте НИАТ «Ховар», в котором он назвал независимые СМИ Таджикистана «пособниками террористов», отметив, что события в Раштской долине освещаются «необъективно» и «однобоко».

Комментируя тогда заявление министра обороны, председатель НАНСМИТ Нуриддин Каршибоев, назвал данный шаг безответственным.

- Это серьезное обвинение, и молчание СМИ может расцениваться, как знак согласия. Раз конфликт возник, то его нужно решать, - отмечал глава НАНСМИТ. - Мы не сторонники эскалации конфликта, а сторонники его решения в судебном или ином правовом порядке. Для того чтобы выдвинуть подобные обвинения против независимых СМИ, надо было иметь веские факты и аргументы.

Поэтому, с целью получения этих фактов и аргументов «пособничества террористам», НАНСМИТ и направила письмо господину министру.

Как прокомментировал данную ситуацию Абдурахмон Шарифов - заместитель директора, адвокат-поверенный общественной организации «Независимый центр защиты прав человека», в своем письме НАНСМИТ просила указать названия СМИ и имена журналистов, которых министр подвел под критерий «пособники террористов». А также предлагалось предоставить видеозапись телепередачи, подготовленной пресс-центром военного ведомства, которая транслировалась 25 сентября по государственным телевизионным каналам, в которой «личный состав» обвиняет частные СМИ страны в провокации и необъективном освещении военных действий, которые ведут силовые структуры на востоке страны. Видеозапись нужна для того, чтобы тщательно изучить данный вопрос и предпринять необходимые шаги по урегулированию конфликта между Минобороны и независимыми изданиями.

- Тем не менее, письмо адресованное министру обороны, осталось без ответа, - отметил юрист. - Однако, согласно Закону Республики Таджикистан «О печати и других средствах массовой информации», государственные, политические и общественные организации, движения и должностные лица обязаны предоставлять необходимым средствам массовой информации сведения. Согласно Закону Республики Таджикистан «О праве на доступ к информации», ст.10, п. «в», мы имеем право требовать письменного ответа на свой вопрос.

Если следовать букве Закона, то в ст. 13 сказано, что ответ на запрос о получении информации выдаётся в возможно короткий срок, но не позднее чем через тридцать календарных дней после дня получения запроса.

Если запрашиваемая информация не может быть предоставлена в указанный срок обратившемуся за ее получением, в течение семи рабочих дней после получения запроса, направляется письменное уведомление об отсрочке ответа. В уведомлении должны быть указаны причины отсрочки и срок предоставления запрашиваемой информации, который не может превышать пятнадцати календарных дней

сверх установленного настоящим Законом срока для ответа.

- Фаридун Махмадалиев, пресс-секретарь Министерства обороны лично принял у меня письмо, заверив в подготовке ответа, - отметил юрист. - Но, по истечении всех перечисленных сроков ответа, уже на два письма, так и не последовало.

В новом 2011 году, в пресс-центре минобороны на звонок НАНСМИТ ответили, что пресс-секретарь Махмадалиев, якобы, находится в отпуске, а письма НАНСМИТ находятся на рассмотрении, правда, не уточнив, как долго они будут рассматриваться.

Из всего этого напрашивается вывод: такое серьезное ведомство как Министерство обороны либо не знает законов, либо - его просто игнорирует.

- Конечно, отмалчиваться ведомствам не стоит, - считает директор Центра стратегических исследований - Сухроб Шарипов. - Если есть вопрос, на него нужно отвечать, тем более, когда право на получение информации закреплено законом. А то, что министр молчит, в первую очередь, ответственность несет пресс-служба. - Возможно, министр обороны, говоря о пособничестве журналистов в терроризме, никого конкретно не имел в виду. Но на тот момент, когда именно журналисты серией своих публикаций стали сеять страх среди населения, в стране необходимо было сохранить спокойствие. Поэтому, когда шли масштабные операции в республике, силовым структурам надо было выработать координацию действий со СМИ, отработать механизм подачи журналистами информации. В любом случае, нужен был диалог.

А диалога между властью и независимыми журналистами и медиаорганизациями до сих пор не получилось. И поэтому, как сказал Абдурахмон Шарифов, в случае повторного игнорирования письма НАНСМИТ, мы будем обращаться в суд, потому что чиновники любого ранга должны подчиняться законам Республики Таджикистан.

- Если в стране издаются законы, выходят Указы президента страны, значит, требуется их соблюдение, - говорит юрист Фаррухшо Джунайдов. - Кроме законов «О печати и других средствах массовой информации», «О праве на доступ к информации», о которых, я думаю, в министерстве прекрасно осведомлены, существует и ряд статей в Уголовном Кодексе страны, предусматривающие наказание за нарушение сроков обращения. Это ст. 163 УК РТ «Нарушение законодательства об обращении граждан», ст.162 УК РТ «Воспрепятствование законной профессиональной деятельности журналистов», ст. 148 УК РТ «Отказ в предоставлении информации».

Мы все говорим о существующей проблеме, когда отдельные министерства и ведомства не реагируют на письма журналистов, нарушают сроки получения ответов. В то же время мы не используем законные методы, чтобы доказать их виновность.

Поэтому, обращение НАНСМИТ в суд не будет выглядеть как запугивание, но должно быть правомерным реагированием на несоблюдение чиновниками законности, касательно права на получение информации.

## **Свобода слова и СМИ за октябрь - декабрь 2010 года**

### **Абдуфаттох ВОХИДОВ, координатор проекта**

Ситуация со свободой слова за четвертый квартал 2010 года в связи с событиями в Раштской долине (на востоке страны) значительно ухудшилась.

4 октября было обнародовано заявление министра обороны Таджикистана, в котором он обвинил таджикских журналистов в пособничестве экстремизму. Это была реакция министра обороны генерал-лейтенанта Шерали Хайруллоева на заявление руководителей независимых СМИ и журналистских организаций от 27 сентября. На нем, в частности, было отмечено, что «транслированная в эти ранимые для Таджикистана дни программа Министерства обороны, с одной стороны является некомпетентной и выходит за рамки полномочий, а с другой - попыткой нарушения профессионального права журналистов и конституционного права граждан республики в получении объективной информации». После распространения заявления министра обороны в Таджикистане сразу перестали публиковаться независимые газеты «Фараж», «Пайкон» и «Нигох».

Налоговые органы Таджикистана провели проверку финансовой деятельности ряда независимых изданий страны. Как сообщил журналистам председатель Налогового комитета при правительстве РТ Нусратулло Давлатов, 29 сентября представители налоговых служб начали проверку финансовой деятельности частной типографии «Оила принт», «Мушфики» и «Интишор», где издаются еженедельные издания Таджикистана. «Налоговиком больше всего интересовал тираж издаваемых газет, - отметил он. - Во всех этих типографиях были выявлены нарушения, а именно, руководители этих типографий не указывали тиражи издаваемых газет».

Н. Давлатов отметил, что в результате ряда проверок выявлены нарушения на общую сумму 110 тыс. сомони. «Руководители данных типографий и еженедельных изданий обязались вернуть в казну государства эти средства в ближайшие дни», - заявил он. Н. Давлатов сообщил, что вскоре проверки налоговых органов продолжатся и в других печатных изданиях Таджикистана.

В связи с ситуацией в сфере СМИ послы США, Великобритании, ФРГ, Франции и глава делегации Европейского Союза, Бюро ОБСЕ в г. Душанбе выразили Министерству иностранных дел РТ свою озабоченность по поводу текущего состояния свободы средств массовой информации в Таджикистане.

14 октября руководители медиа организаций страны, главные редактора независимых газет, руководители ряда Интернет-сайтов направили письмо в адрес Государственного советника Президента республики по вопросам общественных связей и социального развития Саймурода Фаттоева. В письме было выражено беспокойство журналистов по поводу оказания давления на независимые издания, отказа частных и государственных издательств в печати независимых газет, ограничения доступа к Интернет-сайтам. Руководители 14 медиа организаций и журналистских коллективов просили Фаттоева встретиться с ними и разъяснить причины возникновения нездоровой атмосферы вокруг СМИ страны. Однако ответа на обращение не последовало, и встреча с С.Фаттоевым так и не состоялась.

29 сентября заместитель министра транспорта и связи РТ Бек Зухуров приказал всем основным Интернет-провайдерам заблокировать доступ к нескольким независимым онлайн-изданиям - Avesta.tj, Tjknews.com, Centrasia.ru и Ferghana.ru. В ответ на ограничения свободы слова главные редактора ряда таджикских негосударственных СМИ, а также руководители основных медиа-ассоциаций и юридических

правозащитных организаций создали 21 октября в Душанбе Комитет по защите профессиональных прав журналистов Таджикистана под названием «Комитет 29 сентября». Комитет был создан с целью выработки стратегии действий медиа-сообщества Таджикистана по восстановлению ущемленных прав на свободу творческой деятельности, прежнего уровня свободы слова и координации своих действий и усилий по стабилизации ситуации в сфере СМИ. В Комитет вошли представители более десяти структур и эта организация открыта для всех других СМИ и общественных правозащитных структур.

11 ноября 2010 года суд района Фирдавси г. Душанбе рассмотрел дело по иску г-ки С. Сафаровой против газеты «Азия-плюс» отклонил его. Основанием для иска Саломат Сафаровой стала статья «Охота на валютчиков», опубликованная на страницах «Азия-плюс» (№30 от 30.09.09), где упоминалось имя ее сына, осужденного по обвинению в убийстве человека. В своем иске Саломат Сафарова утверждала, что на самом деле ее сына осудили на 25 лет, а после этой публикации, когда она прочла, что ее сына осудили на пожизненное заключение, ей стало плохо, так как она восприняла это как смертный приговор ее сыну. В своем исковом заявлении она потребовала с газеты возместить ей моральный ущерб в размере около 12 тыс. сомони (порядка \$2.700).

23 ноября 2010 года в Согдийской области Таджикистана (на севере страны) арестован корреспондент еженедельника «Нури Зиндаги» («Луч жизни») Махмадусуф Исмоилов. Журналиста обвиняют по нескольким статьям Уголовного кодекса. В частности, его обвиняют в клевете и оскорблении, а также в вымогательстве. Прокуратура направила в редакцию газеты запрос о публикациях Исмоилова за последний год, не разъяснив при этом, в чем именно его обвиняют.

За октябрь - декабрь 2010 года Национальная ассоциация независимых СМИ Таджикистана (НАНСМИТ) в рамках проекта поддержки независимых СМИ Таджикистана проделала также следующую работу:

- Подготовлены три отчета по мониторингу и выставлены на сайте [www.nansmit.tj](http://www.nansmit.tj).
- За четвертый квартал (октябрь - декабрь) 2010 года служба мониторинга зафиксировала 57 сообщений, из них 24 случая прямых и косвенных нарушений свободы слова, прав СМИ и журналистов. Вместе с тем, НАНСМИТ на волонтерской основе продолжила подготовку еженедельного обзора «Таджикистан: пресса о прессе». Данные обзоры размещаются на сайте [www.nansmit.tj](http://www.nansmit.tj) и рассылаются по электронной почте всем заинтересованным организациям и лицам.
- За отчетный период выпущены три номера электронной версии информационно правового вестника «СМИ и право», которые доступны также на сайте [www.nansmit.tj](http://www.nansmit.tj).

Проект «Поддержка независимых СМИ Таджикистана» реализуется при поддержке Национального фонда в поддержку демократии (США).

## **Советы начинающему судебному репортеру**

### **Боб Эггингтон, «СМИ помогают СМИ»**

Многие журналисты обращаются за советом к организации "СМИ помогают СМИ" и спрашивают, как освещать судебные заседания, каких типичных ошибок следует избегать и т.д. Безусловно, в разных странах действуют разные законы, но Боб Эггингтон дал несколько рекомендаций тем, кто только начинает освещать судебные процессы.

#### **1: Действуйте в рамках ограничений**

Судебные инстанции - это среда, которая контролируется: судебные репортеры должны действовать в рамках существующих ограничений.

#### **2: Помните о том, кто главный**

Судебным заседанием руководит судья: он должен контролировать порядок и обычно может отправить за решетку тех, кто демонстрирует неуважение к суду.

#### **3: Изучите местные законы**

В разных странах законы освещения судебных заседаний различаются, и вам следует ознакомиться с местными законами. Журналисты должны действовать в рамках действующего законодательства: иначе они сами иногда могут оказаться на скамье подсудимых.

#### **4: Сконцентрируйтесь на ключевых фактах**

Самое интересное в судебном заседании - это вердикт и срок заключения. Если судебный процесс уже завершился, эту информацию следует озвучить в первой фразе (лид).

#### **5: Не пытайтесь выполнять функции судьи**

В большинстве стран существует презумпция невиновности, т.е. человек считается невиновным до тех пор, пока его вина не будет доказана. Не забывайте об этом, пока судебный процесс еще не завершен, и вы его освещаете.

#### **6: Точность, точность и еще раз точность**

Убедитесь в том, что ВСЕ написали правильно: проверьте имена, написание фамилий, названия должностей, список обязанностей и т.д. Честность и точность - это основные требования в журналистике.

#### **7: Записывайте все аккуратно**

В судах, как и в любом другом месте, нужно все аккуратно записывать. Храните свои записи в безопасном месте: они могут понадобиться

позже, если к вашему репортажу предъявят претензии.

#### **8: Не пытайтесь занять чью-то позицию**

Аргументы прокурора и адвокатов защиты нужно освещать беспристрастно, независимо от доказательств, предъявленных суду и того, что было сказано в суде.

#### **9: Суд - это театр**

Драматические выступления судьи, адвокатов или свидетелей – прекрасный материал для репортажа. Постарайтесь запечатлеть все интересные детали.

#### **10: Отдавайте должное, когда это нужно**

Судебные заседания часто зависят от качества проведенного расследования и квалификации адвокатов: не забудьте их отметить в своем репортаже.

#### **11: Выбирайте главное**

Не нужно пересказывать все, что было сказано в зале суда: пишите о самом интересном и важном.

#### **12: Изучите всю историю дела**

К освещению важного судебного дела нужно готовиться: изучите всю историю дела, эта часть материалов должна быть подготовлена к публикации заранее.

#### **13: Суд может завершиться, но история продолжается**

Интервью, проведенные с родственниками, свидетелями и полицейскими после оглашения приговора, могут стать самыми важными элементами Вашей статьи. Постарайтесь уйти из зала суда вовремя, чтобы взять интервью.

Оригинал статьи можно прочитать на вебсайте партнера IJNet, СМИ помогают СМИ. Перевод и публикация осуществлены по разрешению автора. "СМИ помогают СМИ" - обучающий вебсайт (<http://www.mediahelpingmedia.org>), предоставляющий бесплатные источники для журналистов, работающих в странах переходного периода, странах, переживших конфликт, а также там, где свобода слова и свобода прессы находятся под угрозой.

Источник: <http://ijnet.org/ru/blog/91901>

#### **ООН обновила базу данных экспертов**

**Бассам Себти**, <http://ijnet.org/ru>

Недавно был обновлен онлайн-ресурс, работающий под эгидой ООН и дающий журналистам возможность связаться с выдающимися экспертами.

"Глобальные эксперты" (ранее проект назвался "Глобальный поисковик экспертов" (GEF)) содержит больше контента, включая еженедельные статьи, освещающие международную тематику и кризисы. В сеть включены аналитики из таких международных СМИ, как CNN, Boston Globe, BBC, Wall Street Journal, Reuters, Deutsche Welle, AFP и National (UAE).

С помощью Alliance of Civilizations (проект ООН), платформа "Глобальные эксперты" предоставляет экспертам возможность дать комментарий или интервью, а также поделиться своим мнением с представителями средств массовой информации.

Вебсайт "Глобальные эксперты" находится адресу - <http://www.theglobalexerts.org>

#### **Рекомендации для начинающих журналистов, освещающих криминальную хронику**

Боб Эггингтон, СМИ помогают СМИ (<http://ijnet.org/ru/stories/90834>)

Освещение преступлений – одно из самых сложных журналистских заданий, требующее честности, чуткости, точности и понимания полной картины происходящего. Боб Эггингтон предлагает основные правила, которым нужно следовать, освещая преступления.

Люди интересуются криминальной хроникой: такие публикации увеличивают тиражи, продажи рекламы и книг. В этих материалах идет речь о жадности, жестокости, сексе и мести, т.е. об очень сильных человеческих эмоциях, иногда они отражают проблемы в обществе: коррупцию, наркотики, проблемы бездомных, голод, неграмотность и т.д.. Статья о преступлении может быть просто хорошей статьей, без каких-либо более глубоких выводов или далеко идущих последствий. В любом случае, тема должна быть раскрыта: этого ждет аудитория, поэтому, работая над такой статьей, следует помнить о некоторых правилах.

#### **1: Все строится на хорошем материале**

Для того, чтобы освещать криминальную хронику, необходимо овладеть основами журналистики, как и в любой другой журналистской работе: информация должна быть точной, в тексте не должно быть ошибок, каждое утверждение должно быть подтверждено фактами, а язык должен быть ясным и однозначным - статья должна вызывать интерес аудитории.

Каждое утверждение должно быть подтверждено фактами.

## **2: Успех основан на честности**

Ваше личное и профессиональное поведение должно быть выше критики: Вы должны быть честны, тщательны, надежны и справедливы. Не злоупотребляйте властью, которую дает Вам Ваша должность, принимайте обоснованную критику, исправляйте свои ошибки, будьте пунктуальны, выполняйте свою работу вовремя и будьте хорошим коллегой.

Не злоупотребляйте властью, которую дает Вам Ваша должность

## **3: Собирайте все факты**

Это требование предъявляется к любому журналистскому материалу, но особенно важно уделять фактам внимание при освещении преступлений. Американский журналист и издатель Джозеф Пулитцер (в его честь названа Пулитцеровская премия) очень строго относился к репортажам, посвященным преступлениям: он требовал от своих репортеров "деталей, деталей и деталей". Какие маски были на налетчиках? На машине какого цвета они уехали? Какая была погода? Чем больше фактов, тем лучше материал: копайте глубже и добавляйте новые факты.

Чем больше фактов, тем лучше материал.

## **4: Развивайте контакты**

Хороший криминальный репортер не сидит и не ждет, пока наконец ограбят следующий банк. Нужно поддерживать связи со всеми соответствующими организациями, полицией, государственными учреждениями, судами, пресс-службами и т.д.. Очень важно постоянно поддерживать связь с этими людьми, у них должны быть номера Ваших телефонов: когда произойдет следующее событие, они должны Вам позвонить и рассказать об этом, вместо того, чтобы Вы бегали за ними и просили поделиться информацией.

Развивайте контакты: тогда Вы будете готовы освещать горячие новости.

## **5: Как общаться с преступниками**

Работа криминального репортера подразумевает общение с представителями криминального мира, в этом однозначно заключаются потенциальные опасности, как относительно Вашей работы, так и относительно Вашей безопасности. Вы должны четко представлять себе, что эти люди находятся по другую сторону закона, вы также должны четко формулировать, что Вы репортер, всегда берите с собой свое удостоверение, ведите записи. Не рискуйте, всегда предупреждайте своего редактора, куда Вы идете. Будьте дружелюбны по отношению к своим собеседникам, но не становитесь их друзьями, не создавайте ситуаций, в которых Вы можете быть им обязаны, или в которых они могут Вас подкупить.

Не общайтесь с преступниками слишком близко.

## **6: Общение с источниками**

Ваш репортаж будет выглядеть более убедительным, если источники информации будут названы. Расскажите о своих источниках, чтобы аудитория могла принять решение, насколько можно доверять этой информации.

Не для протокола: Часто лучшая информация предоставляется источником, желающим остаться анонимным: Вам следует подробно рассказать источнику, как Вы собираетесь использовать информацию, и Вам следует быть осторожным, чтобы защитить их анонимность, вплоть до готовности самому сесть в тюрьму за отказ назвать свой источник.

Всегда защищайте свои источники информации.

## **7: Помните: Защита электронных данных не бывает абсолютной**

Информация, которая хранится в Вашем компьютере, мобильном телефоне или любом другом электронном устройстве, всегда может быть обнаружена представителями власти, ворами или хакерами. Никогда не храните конфиденциальную информацию в электронном виде.

Никогда не храните конфиденциальную информацию в электронном виде.

## **8: У Вас должны быть чистые руки**

Не принимайте подарки или одолжения, не принимайте участия в незаконной деятельности и не смотрите на нее сквозь пальцы. Не провоцируйте незаконные действия, не описывайте незаконную деятельность таким образом, чтобы они становилась привлекательной, не делайте из преступников знаменитостей.

Не делайте из преступников знаменитостей.

## **9: Избегайте сенсаций**

Существует непосредственная связь между тем, как средства массовой информации освещают преступность, и тем, насколько увеличивается страх населения: любое преступление достаточно негативно само по себе, не следует представлять ситуацию в еще более мрачном свете - в этом случае журналисты наносят ущерб обществу. Не преувеличивайте худшие аспекты преступления, освещайте события рационально и основывайтесь на фактах.

Не преувеличивайте.

## **10: Как обращаться с жертвами преступлений**

Жертва преступления - это всегда ключевая фигура рассказа, Вам необходимо связаться с этими людьми, очень важно разговаривать с ними с уважением и пониманием ситуации, узнать их версию событий и аккуратно представить эти события аудитории. Помните, что эти люди пережили сильный стресс, и не усиливайте его: эти люди имеют право на свой гнев и страдания.

Относитесь к жертвам с пониманием.

### **11: Как обращаться с подозреваемыми**

Помните о презумпции невиновности: подозреваемый считается невиновным до тех пор, пока не доказана его вина. Преследование и защита или исполнение решения суда не входят в функции средств массовой информации, оставьте исполнение этих ролей судебной власти.

Преследование и защита не входят в функции средств массовой информации.

### **12: Что делать в ситуации, когда Вас просят не публиковать материал**

Бывают случаи, когда полицейские просят журналистов не сообщать о преступлении в новостях: обычно это происходит в ситуации, когда огласка может помешать проведению операции или поставить чью-то жизнь под угрозу. Иногда мотивы, стоящие за такой просьбой, являются менее привлекательными. Решение в такой ситуации принимается на уровне репортера: всегда передавайте принятое решение редактору издания.

**Всегда консультируйтесь с редактором.**

### **13: О вкусах и приличиях**

Некоторые преступления настолько ужасны, что освещать их невозможно, не перейдя границы хорошего вкуса. Обращайтесь с этим материалом осторожно, с учетом местной культуры и чувств сообщества. Помните о жертвах и об их семьях.

Не обижайте свою аудиторию, не забывайте о чувствах читателей.

### **14: Отдельный случай или тенденция?**

Всегда очень важно помнить о таком важном вопросе: отдельное преступление, о котором Вы пишете, является единичным случаем или частью чего-то более обширного, имеющего место в обществе? Стоит ли вопрос о безопасности общества? Идет ли речь о наркотиках? Если наблюдается рост применения холодного оружия среди молодежи, что стоит за этим? Если воруют машины определенной марки, стоит ли этим организованная преступность? Подумайте о контексте, в котором произошло преступление, и включите его в свой репортаж. В то же время, вполне вероятно, что это просто единичный случай, и его следует так и освещать.

Иногда контекст не менее важен, чем преступление.

**Перевод Юлии Мельник.**