

Таджикистан: пресса о прессе, №49(257), 2010г.

Обзор еженедельных газет Таджикистана за 9 декабря 2010 г.

Судебный процесс по иску Министерства сельского хозяйства РТ к газете «Миллат» вновь отложен,- сообщает издание «Миллат» (№49 от 08.12.2010г.).

В ходе очередного слушания, которое состоялось 7 декабря, судья Дилором Абдурахимова продлила срок для сторон до 15 декабря, чтобы они собрали больше дополнительных фактов.

Поводом для возбуждения дела послужила заметка, опубликованная в газете «Миллат» под заголовком «Министерство сельского хозяйства - самое коррумпированное ведомство».

Министерство сельского хозяйства считает утверждение газеты оскорбительным и требует возмещения морального ущерба в размере 1 миллиона сомони, что эквивалентно почти 230 тысячам долларов США.

Раджаб Мирзо - известный таджикский журналист на страницах «Озодагон» (№48 от 08.12.2010г.) размышляет о том, что президент Таджикистана Эмомали Рахмон встречался почти со всеми слоями общества, но с журналистами так и не встретился.

Хотя в начале года многие СМИ сообщали о том, что долгожданная встреча президента с журналистами состоится. Но, очевидно, они поспешили или же, может причина в том, что они не верят в силу журналистского пера? Как несколько лет тому назад говорили, что у нас «нет хороших международных юристов, которые бы защищали интересы нашей страны на международном уровне», возможно, сегодня думают, что журналистов международного уровня тоже нет. Если это так, то это - большое заблуждение. Конечно, сегодня трудно сказать, что СМИ использовали всю свою силу и мощь. Этому есть много причин. Но, несмотря на это, возможности журналистов, по сравнению с некоторыми ответственными работниками государственных учреждений, намного больше.

Раджаб Мирзо сожалеет о том, что когда один спортсмен заявляет, что покидает страну, то сразу же находит много покровителей, а когда об этом сказал известный таджикский журналист Хуршед Атовулло, то все сделали вид, что не слышат. «Тревожным является то, что пресса и правительство как буд-то обиделись друг на друга. А кому это выгодно?», - спрашивает автор.

Откровенные размышления Народного поэта Таджикистана Мумина Каноата в его интервью газете «Миллат» под заголовком «Война в Таджикистане продолжается без оружия», а также ответ профессора Атахона Сайфуллоева на данное интервью, которое ранее было опубликовано на сайте государственного информагентства «Ховар», а также на страницах изданий -«Чумхурият» и «Адабиёт ва санъат» стали одной из спорных тем литературных кружков в Таджикистане.

Свое мнение об «информационной атаке» на народного поэта рассказывает журналист Мирзо Салимпур на страницах «Нури Зиндаги» (№44 от 09.12.2010г.). В частности, автор отмечает, что некоторые в этом споре поддерживают поэта за его свободные мысли, другие сплотились вокруг А.Сайфуллаева, а третья часть опасается, что откровенные высказывания Мумина Каноата о культе личности первого лица страны приведет к компании против него.

«События» (№54 от 08.12.2010г.) со ссылкой на РИА Новости в преддверии Форума европейских и азиатских медиа, опубликовала интервью главного редактора газеты «Вечерний Душанбе» Гульноры Амиршоевой которая, рассказывает об особенностях таджикской журналистики.

По ее словам журналистика в Таджикистане имеет свои специфические проблемы - нигилизм, пассивность, «недоразвитость» гражданского общества. Это мешает развивать плюрализм мнений. Люди всего боятся и не хотят сотрудничать с прессой.

Второе- сама журналистика: за ворохом финансовых проблем она потеряла из виду свое предназначение, она ангажирована местной властью или зарубежными спонсорами.

Она также отмечает, что качество материалов страдает от нехватки профессиональных кадров. Старые методы обучения в вузах не удовлетворяют потребности СМИ в специалистах с современными навыками. И еще одна проблема- нет охвата аудитории. Незрелая система распространения печатных СМИ. Электронные СМИ также не могут донести свою информацию до читателя из-за проблем с обеспечением электроэнергией в регионах.

1 декабря в столичном театре оперы и балета им.С.Айни прошел концерт классической музыки, посвященный «16 дням против насилия» при поддержке Представительства UNFPA, Фонда ООН в области народонаселения в РТ.

В рамках концерта, - отмечает «Азия плюс» (№64 от 08.12.2010г.) на сцене театра оперы и балета также прошла церемония вручения призов юным таджикским журналистам. Общественная организация «Даст ба даст» и проект «Школа юного журналиста» подвели итоги конкурса сочинений на тему: «Как остановить насилие над девочкой и женщиной».

Первое место досталось Муллораджаби Юсуфи, ученику 10 класса Матчинской школы Согдийской области, второе место- Фархунде Носировой, ученице 10 класса 94 школы, и третье место- ученику 21 школы Мехрзоди Шарифу.