

Таджикистан: пресса о прессе, №2 (210), 2010г.

Обзор еженедельных газет Таджикистана за 14 января 2010 г.

В Таджикистане создан Союз независимых изданий, председателем которого избран главный редактор газеты «Нигох» Саймуддин Дустов, - пишет «Азия плюс» (№02 от 13.01.2010г).

В Союз вошли еженедельные газеты «Фараж», «СССР» и «Нигох».

По словам С.Дустова цель создания данного Союза заключается в развитии этих изданий, укрепление солидарности между журналистами, выработка единой политики в плане защиты национальных интересов в информационном пространстве.

Также создатели данного Союза намерены создать информационный центр в городе Рогун. Кроме того в их планах создание центра мониторинга информационного пространства Таджикистана.

По словам С. Дустова, в конце каждого года будет издаваться книга о хронологии строительства Рогунской ГЭС. В каждом номере газеты «Фараж», «СССР» и «Нигох» будут публиковаться статьи о Рогун и о ходе реализации этого проекта. По его словам для, объединения всех главных редакторов СМИ в Таджикистане создана специальная группа во главе с редактором газеты «Фараж» Хуршедом Атовулло. «Наш Союз открыт для всех СМИ, и любое издание может к нему присоединиться», - заключил С. Дустов.

В продолжение данной темы «Нигох» (№43 от 14.01.2010 г.) опубликовало репортаж с пресс-конференции, которую провели создатели нового Союза с представителями отечественных и зарубежных СМИ, дипломатических корпусов находящихся в Душанбе.

По словам главного редактора «СССР» Сайёфа Мизроба основанием для объединения изданий стало чувство патриотизма и любви к родине. Но это не означает, что у других журналистских организаций нет таких чувств, но вероятно у нас разные цели, - отмечает он. «Если бы у всех была одна цель, то не было бы необходимости в создании политических партий, движений и объединений».

В свою очередь один из создателей нового Союза, главный редактор «Фараж» Хуршед Атовулло отмечает, что инициатива этих трех изданий положит конец конфликтам и разногласиям, которые существуют среди независимых политических изданий. По его словам новый Союз также способен оказать изданиям содействие в распространение рекламы. «Поэтому мы намерены при Союзе независимых изданий создать рекламное агентство», - отмечает он.

Одна из основных причин побудивших издание к объединению стало строительство Рогунской ГЭС. Мы намерены также провести мониторинг информационного пространства. На сегодня люди, которые покупают акции Рогуна и те, кто финансируют ее строительство, хотят узнать, сколько средств уже собралось и куда пойдут эти средства. Они должны быть уверены в том, что эти средства пойдут по назначению.

Здесь же «Нигох» опубликовало интервью с Сайёфом Мизробом, который по итогам конкурса газеты «Курьер Таджикистана» за 2009 год, был признан журналистом года.

По его словам признание С. Мизроба «журналистом года» является признание газеты «СССР» и в общем признание всех негосударственных СМИ. Я думаю, одним из достижений прошедшего года стало появление газеты «СССР», которая стала по-настоящему народной. Прежде чем выйти на информационный рынок, мы его изучали, потому что там уже прижились такие издания, как «Миллат», «Фараж», «Нигох», но мы нашли вакуум и смело заполнили эту пустоту, - отмечает С.Мизроб.

Он также подчеркивает, что газеты, которые хотят быть на самом деле народными, должны опираться на народ. Материалы, которые пишут для нас простые читатели, являются своеобразным «букетом цветов» для нашего издания. Потому что газета должна дать возможность населению высказать свою точку зрения.

Некоторые читатели, прочитав нашу газету, делают неправильные выводы о том, что мы являемся недругами русских, узбеков, киргизов и других, то есть шовинистами. Но это не так. Мы только защищаем права собственной нации; всеми способами и методами, - заявляет Сайёф Мизроб.

«Нури зиндаги» (№02 от 14.01.2010г) в публикации «Взлеты и падения Таджикистана» за 2009 год включает Указ президента о «О реагировании должностных лиц на критические и аналитические материалы средств массовой информации. Данный документ вызвал много откликов. Некоторые отмечали, что безразличие официальных органов к СМИ, особенно независимым, привело к уменьшению ее роли в развитии общества. Другие эксперты утверждали, что наши чиновники еще не созрели до того, чтобы понять суть данного документа и то, что этот указ на самом деле может поднять престиж СМИ и ее роль в обществе.

Чуть позже 31 октября 2009 года правительством РТ было подписано постановление «О порядке возмещения органам и организациям расходов, связанных с предоставлением ими информации». Данный документ вызвал много споров и нареканий со стороны многих СМИ, журналистов и экспертов. Однако, государственные СМИ так и не высказали свое отношение к нему. Молчание государственных СМИ возможно связано с одним из пунктов постановления о том, что «обмен информации между правительственными структурами будет бесплатной», а так как они являются госорганами печати, и, по словам Хуршедо Атовулло живут за счет «налогов собранных от населения».

На прошлой недели по ТВ «Сафина» были показаны сюжеты о событиях гражданской войны в Таджикистане. Многие эксперты считают, что такие записи сипят соль на еще незажившие раны многих людей. «Начот» опросила экспертов сказать свое мнение по этому поводу.

По словам председателя НАНСМИТ Нуриддина Каршибоева, не следует показывать такие сюжеты. Потому что цель таких фильмов не является напоминание об истории, наоборот они имеют политическое намерение. И в преддверии парламентских выборов в стране эти действия таджикского телевидения можно расценить как медвежью услугу руководству стране. Такие фильмы должны быть для истории, а не пропаганды политики, - отмечает Каршибоев.

Независимый эксперт Киёмиддин Сатори также считает, что в преддверии выборов показ фильмов о гражданской войне является своеобразной односторонней пропагандой властей. Конечно, нашим главным достижением является мир, который вот уже более 10 лет установлен в стране. Но в эти дни, когда идет подготовка к выборам, показ таких фильмов говорит о том, что «если бы не мы, то война бы продолжалась, если бы не мы, Таджикистан бы не добился таких результатов, и поэтому вы должны за нас проголосовать». Эти фильмы пропагандируют правящую партию и правительства, - считает К.Сатори.