

Таджикистан: пресса о прессе, №4 (108), 2008г.

Обзор еженедельных газет Таджикистана за 23 января 2008 г.

«Нынешнее состояние законодательства и практики государственной регистрации СМИ в Таджикистане вызывает серьезную озабоченность и тревогу, ибо в этом важнейшем вопросе государственной и общественной жизни царит неразбериха и очевидный непрофессионализм». Об это рассуждает на страницах «Факты и Комментарии» (№4 23.01.08г) известный юрист- правозащитник республики Джунайд Ибодов.

Имеется норма (статья 9) пока еще ни кем не отмененного базового и отраслевого действующего Закона «О печати и других средствах массовой информации», - однозначно устанавливающая, что «СМИ регистрируются в месячный срок со дня подачи заявления в государственную нотариальную контору по месту нахождения.

Никакому другому органу или организации названный Закон никаких полномочий заниматься регистрацией СМИ не дает. Однако, как отмечает автор, уже давно, с начала 2003 года, регистрация СМИ производится только в самом Министерстве юстиции РТ. В Минюсте же отмечают, что со времени вступления в силу Закона «О государственной регистрации юридического лица» (апрель 2003), только данное Управление и аналогичные структуры Минюста на местах правомочны заниматься госрегистрацией СМИ в стране. И что, только получив здесь госрегистрацию в качестве юридического лица, СМИ вправе функционировать в дальнейшем. По словам Джунайда Ибодова, забываются и игнорируются при этом нормы другого (заметим базового и отраслевого) Закона «О печати и других средствах массовой информации». Важно здесь и понимание, юридического, да и практического положения о том, что СМИ не может, в принципе, являться юридическим лицом, то есть СМИ не есть субъект права, а лишь форма периодического распространения массовой информации. Трагикомичность сложившейся антиправовой ситуации заключается еще и в том обстоятельстве, что сам Закон «о государственной регистрации юридического лица» к которому апеллирует и которым руководствуются сотрудники Минюста, регистрируя СМИ, как юридическое лицо... запрещает это делать.

Таким образом, действующее в стране законодательство по вопросу и госрегистрации СМИ предельно ясно и однозначно не уполномочивает аппарат Минюста заниматься этой функцией, но он в течение 5 лет официально производит государственную регистрацию СМИ (газетам, журналам, информагентствам) как юридических лиц, как в центре, так и в областях на основании именно Закона «О государственной регистрации юридического лица».

Если сам Закон о госрегистрации юридического лица аж с 2003 года однозначно не позволяет руководствоваться им при госрегистрации СМИ, а действующий Закон «О печати...» дает такие полномочия только нотариальным конторам, следует признать очевидное и неизбежное: госрегистрация вновь (с 2003г) образованных как государственных так и негосударственных телерадиостанций («Сафина», «Бахористон», «СМТ», «Точкистон», «Русское радио - Ориено», «Имруз» и других) в Минюсте РТ не может быть признана строго действенной и легитимной.

«Хатлонское телевидение может выйти на отдельный канал вещания», - сообщает «Курьер Таджикистана» (№4 24.01.08г). На эти цели руководство области намерено выделить 300 тысяч сомони (около 90 тысяч долларов США)

По многочисленным просьбам читателей редакция газеты «Аргументы и факты», «Таджикистан» совместно с посольством РФ в РТ решили продлить конкурс «ТJ.Ru: связь поколений» до 1 марта 2008 года, - сообщает «Аргументы и факты» (№4 23.01.08г).

Газета «Фараж» (№4 23.01.08г) опубликовала открытое Обращение Пленума Союза кинематографистов Таджикистана к Президенту РТ в связи с переселением их офиса из столичного «Дома кино», где он расположен, на новое место. В данном обращении отмечается, что данное здание имеет культурно – историческое значение и тесно связано с развитием отечественной кинематографии. Здесь трудились корифеи таджикского кино, которые прославили отечественную кинематографию далеко за его пределами. Среди звезд киноискусств республики можно перечислить такие имена, как Комил Ерматов, Борис Кимьегаров, Тахир Сабилов, София Туйбоева и другие. Для кинематографистов и всех деятелей культуры и искусства республики данное здание является символом развития и процветания Таджикского Кино.

В своем обращении кинематографисты Таджикистана надеются, что Президент Таджикистана в ближайшее время сможет принять известных деятелей таджикского кино, которые намерены рассказать ему о сегодняшнем положении в этой отрасли и перспективах ее развития.

«Язык прессы в Таджикистане очень сложный» - говорит в своем интервью «Нигох» (№4 23.01.08г) директор Представительства Британского Института по освещению войны и мира (IWPR) Саодат Асанова. По его словам ситуация вокруг Таджикской прессы за последние годы немного усложнилась в том плане, что творческие деятели пытаются максимально изменить стиль языка. В языке таджикской прессы за последние годы появились огромное количество неологизмов, которые порой просто усложняют доступ к информации для простого читателя. Говоря о пользе Интернет-ресурса на таджикском языке, она отмечает, что существует очень много технических проблем для создания сайтов на таджикском языке. У нас в стране нет достаточно профессионально разработанных электронных программ для стабильной работы таджикскоязычного сайта. На данный момент Институт работает над созданием Интернет странички с доступом к информации IWPR на таджикском языке. «В ходе работы мы столкнулись с огромными проблемами нехватки профессиональных разработчиков программ сайта, нехватки достаточно хороших программ, что отнимает много сил и времени. Несмотря на это, мы скоро выпускаем свои материалы, но вот не у всех международных организаций бывает терпение продолжать открывать сайты при таких сложных обстоятельствах».

За публикацию карикатуры на пророка Мухаммеда бывший редактор белорусской газеты «Згода» Александр Сдвижников судом города Минска приговорен к трем годам лишения свободы в колонии усиленного режима. Об этом пишет «Зиндаги» (№4 24.01.08г). Уголовное дело в связи «с разжиганием расовой и религиозной вражды» было открыто еще в феврале 2006 года, а в марте 2006 года газета была закрыта.