

3 поколения фотохудожников из Таджикистана расскажут о «гранях веков»

Сегодня в Екатеринбурге начнёт работу выставка фотохудожников из Таджикистана «Грань веков». Екатеринбург в мае этого года будет принимать у себя глав Шанхайской Организации Сотрудничества. Как радушный хозяин, администрация города проводит ряд культурных мероприятий для стран-участниц ШОС с целью ознакомления с традициями и историей.

Напомним, в прошлом году в Екатеринбурге прошли сразу 2 международных кинофестиваля - документального и художественного кино. В конце прошлого года свои работы уже представили фотомастера из Узбекистана и Киргизии. Выставка проводится совместно с Российским фондом развития фотографии и фотолицеем «Дом Метенкова».

Фотохудожники из Таджикистана Д. Холиков, Г. Ратушенко, Г. Усманов представят 100 своих работ в направлении фото-арт, исторический фоторепортаж, взгляд молодого художника на современный Таджикистан. Один из участников Геннадий Ратушенко предложил более 30 своих фотокартин трёх периодов: Советский Таджикистан, Таджикистан периода перестройки и современный Таджикистан. По словам фотохудожника, его работы выдержаны в стиле «модерн на основе живой фотографии» - «Таджикистан очень фотогеничен! Я выбираю самый живописный объект и лишь слегка обрабатываю его современными оснащениями фотошопа!».

После того, как все республики представят свои работы, в Шанхае пройдёт итоговая выставка и конкурс, по итогам которого победителю вручат призовой фонд в размере 3 тысяч долларов США.

http://www.khovar.tj/index.php?option=com_content&task=view&id=5584