

Советское информационное бюро (Совинформбюро)

73 года назад, 24 июня 1941 года было создано Советское информационное бюро (Совинформбюро, СИБ).

Информационный политический орган Советское информационное бюро (Совинформбюро, СИБ) [было образовано 24 июня 1941 года](#) на основании постановления СНК СССР и ЦК ВКП(б) с целью "...освещать в печати и по радио международные события, военные действия на фронтах и жизнь страны". С первых дней Великой Отечественной войны Совинформбюро передавало официальную информацию о положении дел на фронтах, в тылу и на оккупированных территориях, о партизанском движении, руководило освещением военных событиях по радио, в газетах и журналах.

[Совинформбюро](#) также являлось организатором контрпропагандистской деятельности СССР.

Его руководителем был назначен секретарь ЦК КПСС, первый секретарь Московского горкома партии Александр Щербаков. В состав бюро входили руководитель ТАСС Яков Хавинсон, глава Всесоюзного радиокомитета Дмитрий Поликарпов и группа работников отдела пропаганды ЦК ВКП(б).

[© РИА Новости](#)

Сводки Совинформбюро - история Великой Отечественной войны

В структуру Совинформбюро входили военный отдел, отдел переводов, отдел пропаганды и контрпропаганды, отдел международной жизни, литературный и другие.

В годы Великой Отечественной войны Совинформбюро осуществляло руководство работой военных корреспондентов, занималось информационным обеспечением посольств и консульств СССР за рубежом, иностранных радиовещательных корпораций и радиостанций, телеграфных и газетных агентств, обществ друзей СССР, газет и журналов различных направлений.

В обязанности Советского информбюро входило составление и опубликование сводок по материалам Главного Командования (производилось в основном Генштабом и потом специальной группой, которая работала в аппарате Управления пропаганды и агитации ЦК ВКП (б) по сбору дополнительных фактов и составлению сведений к основной сводке Генштаба) и информирование общественности зарубежных стран о событиях, происходящих на советско-германском фронте и о работе советского тыла.

Сводки Информбюро обязательно доставлялись Верховному Главнокомандующему.

В пропагандистской работе СИБ было еще одно направление, которому придавалось большое значение. Это листовки с обращениями к немецким солдатам, которые готовились совместно с Главным политическим управлением Красной Армии.

С 14 октября 1941 года по 3 марта 1942 года СИБ находилось в Куйбышеве, откуда сводки передавались в областные газеты. Они состояли обычно из двух частей: из информации от Верховного Главнокомандования по итогам каждого дня: об уничтоженных самолетах, танках, живой силы противника. Эти сообщения дополнялись новостями, полученными от корреспондентов центральных и фронтовых газет, соборов радио и ТАСС.

СИБ имело разветвленную сеть органов и постоянных корреспондентов на фронтах, флотах, поддерживало тесную связь с партийными органами в стране и Вооруженных Силах, с органами военного управления.

В это время авторский состав СИБ [состоял примерно из 80 человек](#). Это были известные советские писатели, журналисты, общественные деятели, а также собственные корреспонденты. В составе Советского информбюро была образована литературная группа, в которую входили Вера Инбер, Валентин Катаев, Евгений Петров, Борис Полевой, Константин Симонов, Николай Тихонов, Алексей Толстой, Александр Фадеев, Константин Федин, Корней Чуковский, Михаил Шолохов, Илья Эренбург и многие другие. Особенно значительна была роль Ильи Эренбурга — за годы войны он написал для СИБ более трехсот статей, неизменно вызывавших широкий резонанс как в СССР, так и на Западе. Военный корреспондент Совинформбюро Евгений Петров (один из создателей "Двенадцати стульев" и "Золотого тельца") погиб при исполнении служебных обязанностей в 1942 году.

В непосредственном ведении Совинформбюро [находились антифашистские комитеты](#): Всеславянский комитет, Еврейский антифашистский комитет, Антифашистский комитет советских ученых, Антифашистский комитет советской молодежи и Антифашистский комитет советских женщин.

Через 1171 газету, 523 журнала и 18 радиостанций в 23-х странах мира Совинформбюро [знакомило читателей](#) и слушателей зарубежных стран с борьбой Советской Армии и народа против фашизма.

Программы Совинформбюро "В последний час", "Сводки Совинформбюро", "Письма с фронта и на фронт" и др. слушала вся страна.

Оперативные сводки СИБ выпускались ежедневно с 25 июня 1941 года. По радио сводки обычно зачитывал Юрий Левитан, голос которого стал символом важнейших правительственных сообщений. С первых дней Великой Отечественной войны миллионы людей ежедневно замирали у радиоприемников при словах Левитана "От Советского информбюро..."

Фронтовые сводки для газет передавались с пяти до шести часов утра, при этом диктор читал текст медленно, а названия населенных пунктов выговаривал по буквам, так что записать текст труда не составляло. Сводки Совинформбюро были первополосными материалами советских газет. В то время далеко не в каждой деревне были радиоточки, да и работали они с большими перебойми, и тут свое слово доносила газета.

Сообщения информбюро люди записывали и размножали, зачитывали в рабочих коллективах. Известный художник Александр Волков создал картину "У сводки Совинформбюро", на которой изображены люди, жадно читающие сообщения с фронта. Это полотно вошло в историю советского искусства военного периода.

Сводки Совинформбюро выходили до самых последних дней Великой Отечественной войны. Их перестали выпускать лишь после безоговорочной капитуляции фашистской Германии.

Последняя оперативная сводка Совинформбюро [вышла 15 мая 1945 года](#). Тогда по Московскому радио Юрий Левитан сообщил: "Прием пленных немецких солдат на всех фронтах закончен".

Всего за годы войны [прозвучало более двух тысяч фронтовых сводок](#).

Трудные условия военных лет не позволяли вести запись на магнитную ленту сводок, сообщений Совинформбюро, передаваемых в прямой эфир. Чтобы сохранить эти исторические материалы, в 1960-1970-е годы они были вновь озвучены и записаны на магнитную ленту диктором Всесоюзного радио народным артистом СССР Юрием Левитаном. В ходе исследовательской работы редакторы радиопонда смогли найти и сохранить уникальную запись сообщения Левитана о завершении Берлинской операции и овладении 2 мая 1945 года столицей Германии — городом Берлином.

[К июню 1944 года](#) Совинформбюро было реорганизовано в 11 отделов, в которых работало до 215 человек. Тогда же было создано специальное бюро по пропаганде на зарубежные страны. В 1946 году штат СИБ увеличился до 370 человек.

В 1946 года, в соответствии с постановлением ЦК ВКП(б) и Совета Министров СССР от 9 октября 1946 года, Совинформбюро было передано в ведение Совета Министров СССР. Основное внимание Совинформбюро после окончания войны было сосредоточено на освещении внутренней и внешней политики СССР за рубежом и событий в странах народной демократии. Для работы Совинформбюро по опубликованию литературных материалов о жизни СССР в зарубежных странах были учреждены его представительства.

В 1953 году, в соответствии с постановлением Совета Министров СССР от 28 марта 1953 года, Совинформбюро на правах Главного управления вошло в состав Министерства культуры СССР. В марте 1957 года Совинформбюро было передано в ведение Государственного Комитета по культурным связям с зарубежными странами при Совете Министров СССР.

Постановлением ЦК КПСС от 5 января 1961 года Совинформбюро было ликвидировано и на его базе создано Агентство Печати Новости (АПН), которое стало ведущим информационным и публицистическим органом советских общественных организаций.

РИА Новости <http://ria.ru/spravka/20140624/1012873157.html#ixzz35d0Yb4nv>