

В Худжанде российский журналист Кипрас Мажейка провел мастер-класс

Встреча с журналистом Кипрасом Мажейкой вызвала большой интерес у журналистов республиканских и областных СМИ, а также у медийных экспертов

ДУШАНБЕ, 17 фев — Sputnik. В таджикском Худжанде российский журналист Кипрас Мажейка провел двухчасовой мастер-класс, рассказав о пройденном журналистском пути и азах современной журналистики. Слушателями мастер-класса стали студенты и преподаватели отделения журналистики филологического факультета Худжандского государственного Университета имени академика Бободжона Гафурова. Встреча с известным журналистом вызвала большой интерес также у журналистов республиканских и областных СМИ и медийных экспертов. Мажейка подчеркнул, что современная журналистика сильно отличается от советской журналистики. Тогда в подготовку одного материала были вовлечены несколько человек: журналист, фотограф, корректор, редактор и так далее. Информация доходила до публики с большими опозданиями, отметил он. Теперь с развитием новых технологий и появлением социальных сетей так называемые народные журналисты опережают профессиональных журналистов в освещении происходящих событий. Поэтому, чтобы быть в авангарде событий и локомотивом информационных сообщений, необходимо быть универсальным, конвергентным, мультимедийным журналистом. Каждый журналист, уверен Мажейка, должен обладать знаниями по подготовке текстов, уметь фотографировать, снимать на камеру, составлять инфографику, делать видео и аудиомонтаж. Журналист постоянно должен быть в гуще событий, иметь необходимые знания о теме, которую хочет затрагивать. "Самое главное в журналистике — оперативность, быстрое принятие решение, аналитическое мышление, быть доступным и скромным человеком" — подчеркнул Кипрас Мажейка. Многие молодые журналисты задавали вопросы, касающиеся гендерного равенства, желая узнать личное мнение Мажейко. По словам студентки третьего курса отделения журналистики факультета филологии ХГУ им. Академика Б.Гафурова Мавзуны Дадабоевой, мастер-класс стал для нее запоминающимся. За два часа она получила огромное знание о месте и значении конвергентной, мультимедийной журналистики в современном этапе. Она также для себя отметила значимость знания языков в продвижении профессиональной деятельности. "Мне хотелось хотя бы еще раз участвовать в мастер-классе этого выдающегося журналиста", - заявила Мавзуна Дадабоева. Напомним, что Кипрас Мажейка принимал активное участие в освещении важнейших событий международной жизни последней четверти 20-го века. Он как телерепортер подготавливал порядка тысячи информационных телесюжетов и радиорепортажей. © SPUTNIK / МИХАИЛ КЛИМЕНТЬЕВ Россия и Таджикистан: 25 лет дружбы и согласия Ряд программ, подготовленных Кипрасом Мажейкой: "Репортажи из НАТО", "Репортажи из "малой Европы", "Репортажи с Юга Африки", "Репортажи из Калифорнии", "Параллели" были новаторскими по форме и содержанию, ломали устоявшиеся стереотипы и пропагандистские клише эпохи холодной войны. По словам представителя некоммерческого Российского Фонда развития "Институт Евразийских исследований" в Согдийской области Хуршеды Садыковой, данное мероприятие было приурочено к 25-летию 16-й сессии Верховного Совета Республики Таджикистан, 25-летию дипломатических отношений между Таджикистаном и Россией, а также 20-летию Дня Вахдата(Единства).

<http://ru.sputnik-tj.com/country/20170217/1021715835/khudzhande-rossiyskiy-zhurnalists-kipras-mazheyka-provel-master-klass.html>