

## 179 статья УК в «подарок» на День блогера

Парламент Таджикистана одобрил поправку в статью 179 «Терроризм» УК страны, включив туда понятие «интернет» и теперь, за разные «лайки», «репосты», «комментарии», которые каким-то образом могут иметь отношение к радикальным, оппозиционным группам или лицам в сети, которые считаются властями террористическими или экстремистскими, могут быть осуждены на срок от 10 до 15 лет. Неприятный «подарок» ко Дню блогера, который празднуется во многих странах мира 14 июня.

### Между самоцензурой и молчанием

Вполне вероятно, что и так не сильно активно развивающаяся сфера блогинга (сетевое авторство) может свернуться и сместиться в какие-то узкие, «безопасные» направления, как кулинария, анекдоты, спорт. Впрочем, сейчас даже отдельные анекдоты или юмор, могут признать террористической активностью. Ведь официально списка тем-табу в стране нет, и по Конституции государственная цензура запрещена. Но если учесть, что только список лиц, объявленных в международный розыск властями исчисляется несколькими тысячами и не очень-то понятно, какой иностранный сайт, созданный таджикстанцами считается «запрещенным», а какой – нет, новая поправка очень опасна для отдельного юзера.

Очевидно, что уже сейчас лидерам мнений в соцсетях, которые стоят примерно в одном ряду с блогерами или заменившие их, придется очень сильно контролировать свое мнение. Как и администраторам групп придется тщательнее модерировать посты своих участников и высказываемые мнения в дискуссиях. Остается дождаться оценки международных правозащитных структур, можно ли считать это еще одним наступлением на свободу слова в республике или это нормальная международная практика...

### Стертые границы жанра

Пока же, можно констатировать, что блогинг в наше время стал явлением более расплывчатым. Раньше блогером считался человек, который ведет некий электронный дневник, администрирует его и обновляет. Обычно у блогеров – одна тематика, но были и те, кто вели многоплановые, универсальные, блоги.

С бурным развитием таких «дискуссионных» социальных сетей, как «Фейсбук», «Вконтакте», «Одноклассники», блогерами также стали называть стали просто очень активных пользователей, которые также имеют много подписчиков. Они могут и не делать регулярных собственных заметок, а просто делиться уже чьими-то иными постами или ссылками на статьи в онлайн СМИ, но сам факт определенной работы по подборке такого контента и наличие постоянных читателей делает их ровней классическим блогерам. Правда, «классические» блогеры их своими так и не признают.

ОБСЕ с 2008 года повысила статус блогеров, отнеся их к представителям СМИ. Любая критика или давление на блогеров организацией, защищающей демократические ценности, воспринимается в качестве атаки на свободу слова. В одном из своих последних заявлений, адресованных таджикскому правительству, ОБСЕ выразила озабоченность тем, что в списки разыскиваемых по подозрению в экстремизме граждан Таджикистана, попали и 14 журналистов. Позже в организации пояснили, что речь идет о гражданских активистах, блогерах и тех, кто открыто осуждает власть в соцсетях.

### Нехватка таджикского контента в БЛОГистоне

«Я создал свой блог, чтобы высказаться. Услышав про такой жанр, как блогинг, мне стало интересно. Захватило. Мне показалось, что это возможно один из наиболее легких и доступных способов выразить свое мнение, свою позицию массам. Потому, что в СМИ, чтобы твое мнение попало на их страницы, оно должно пройти редактуру, одобрение. Все равно над тобой будет кто-то, кто будет тебя исправлять, будет присутствовать определенный уровень цензуры. А в блогах ты сам себе и автор, и редактор», рассказывает создатель блогерской платформы «Блогистон» Рустам Гулов.

Он считает, что в стране недостаточно блогов на государственном языке. «Людей, пишущих в блогах или же активных авторов в социальных сетях на таджикском языке, не хватает», - говорит он.

Те немногие представители сообщества блогеров в Таджикистане уверены, что их работа важна для развития общества: «через призму собственных ощущений, опыта и наблюдений я пытаюсь обратить внимание читателей к проблемам, волнующих многих. Неважно, о чем ты пишешь, важно, что эта проблема касается или волнует многих», говорит один из них. «Блогер это личность, но это личность с социальной или гражданской позицией, которая небезразлична в проблемам современного мира. Автору блога гораздо легче и быстрее описать свое видение темы и опубликовать его в сети, и в этом сила его слова», считает другой автор. «Однако и самые смелые блогеры в

Таджикистане все больше ощущают дискомфорт в политическом плане, так, как поле для выражения их мыслей ограничивается».

Активный автор постов на туристическую тему из Казахстана, таджикистанец Бахтиер Исаков тоже считает, что блогеров, пишущих о Таджикистане, не хватает.

«Бизнесу нужны хорошие блогеры. Я не могу уже больше года найти в Таджикистане грамотного узконаправленного блогера, хотя куда не глянешь, вроде «езде они есть», - сетует он. - В Казахстане любой более-менее активный пользователь в социальных сетях называет себя блогером. «Опионион-лидеры» своей активностью вытеснили традиционных блогеров, затмили их. Поэтому профессиональные блогеры затаили на них обиду и в целом между ними происходит неразбериха. Думаю, в Таджикистане тоже самое».

### **Youtube-звезд у нас не счесть**

Youtube еще одна социальная сеть, где есть своя форма блогинга, которая больше выражена в виде ораторского искусства или монтажного. Здесь, возможно, больше всего реальных авторов, создающих собственные произведения и записи на регулярной основе и проблем с национальным контентом (на таджикском языке), по сути, нет. Правда, местные блогеры, это в основном, существующие или начинающие звезды эстрады, состоявшиеся и не очень рэперы, «психологи» повседневных отношений и монтажеры видеосюжетов.

Наиболее известными youtube-блогерами таджикского сегмента считаются Мадина Басаева (девушка, имитирующая исполнение известных хитов), эстрадные исполнители - Шабнами Сураё, Мастер Исмайл и другие.

В огромной армии малоизвестных ютуб-звезд ораторского баттла Таджикистана выделить кого-то очень трудно, но в определенных своих кругах они известны и имеют свои десятки тысяч подписчиков...

### **Инстаграм вне подозрений**

Инстаграм в силу своей специфики в плане распространения информации стоит небольшим особняком на фоне иных блогговых площадок. Эта соцсеть никогда даже не фигурировала в случаях блокировок в стране. Ее часто считают «гламурной» или «женской».

Здесь действительно много девушек, суть блогинга которых заключается в выставлении строго фото своего лица и фигуры. Немало всяких магазинов продажи косметики или одежды.

Крупными блогерами тут считаются действующие звезды эстрады, популярные модели и администраторы/владельцы туристических компаний. Кстати, именно в Инстаграме большинство пользователей уже заблаговременно начали праздновать День блогера. Все поздравляют друг друга на разных языках, запускают флеш-мобы в историях своего дня.

Инстаграм пока сама деполитизированная по восприятию властей соцсеть в Таджикистане, и при этом она у них почему-то в авторитете - тут даже зарегистрированы Озода Рахмон и Рустами Эмомали.

Напомним, что День блогера в мире ежегодно отмечается 14 июня. Впервые в 2004 году около 500 блогеров из 30 стран мира объединились и решили выбрать один день, когда все смогут отмечать свой профессиональный праздник. В этот день многие блогеры своих стран встречаются в реальной жизни, обсуждают свои перспективы.

<https://rus.ozodi.org/a/29290017.html>