

Не надо петь дифирамбы. Эмомали Рахмон призвал СМИ сосредоточиться на проблемах

Поменьше петь дифирамбы и побольше говорить и писать о проблемах общества призвал таджикских журналистов президент Эмомали Рахмон.

"НЕ НАДО ЗАКРЫВАТЬ ГЛАЗА НА НЕДОСТАТКИ"

«К сожалению, все, начиная с первого канала телевидения, занимаются восхвалением властей. Создается впечатление, что все идеально и у нас совсем нет недостатков», - заявил глава таджикского государства на встрече с журналистами на церемонии открытия новой студии телевидения и радио Согда.

По словам Рахмона, похвала и лесть могут иметь пагубное влияние на общество и на представителей власти. «Не надо петь дифирамбы. Это приведет к тому, что можем допускать серьезные ошибки в работе. Хвалебные высказывания и дифирамбы посредством телевидения и радио не идут на пользу государству и стране. Не надо закрывать глаза на недостатки. Наоборот, необходимо обнажить недоработки органов власти и искать пути исправления ошибок», - подчеркнул Эмомали Рахмон.

Глава Таджикистана призвал СМИ побольше рассказать о неповторимой природе страны и о народных ремеслах. По его словам, это необходимо для того, что привлечь в Таджикистана туристов и путешественников.

Илхом Джамолиён, глава согдийского областного отделения Союза журналистов Таджикистана, участвовавший на встрече главы государства с представителями СМИ, признал, что многим местным журналистам не хватает смелости говорить и писать о насущных проблемах региона и критиковать действия местных властей.

Нуриддин Каршибоев, председатель Национальной ассоциации независимых СМИ Таджикистана, считает, что заявление президента Рахмона пахнет популизмом, но журналисты должны сделать все, чтобы получить от него максимум пользы, в том числе, в то время, когда чиновники отказываются предоставить СМИ нужную информацию.

Летом пресс-секретарь главы государства Абдуфаттох Шарифзода заявил, что Эмомали Рахмону не по душе хвалебные речи, и он часто во время совещаний или заседаний правительства прерывает славословие чиновников. «Неоднократно Лидер нации на собраниях и совещаниях прерывал тех, кто начинал хвалить его и возносить до небес», сказал он.

"ЛЮДИ ВСЕМ СЕРДЦЕМ ЛЮБЯТ ПРЕЗИДЕНТА"

«Но ведь во время визита Эмомали Рахмона в тот или иной регион страны его встречают местные активисты, старейшины и школьники, которые читают хвалебные стихи или поют дифирамбы...» На это замечание корреспондента Радио Озоди Абдулфаттох Шарифзода ответил, что люди всем сердцем любят своего президента и искренне выражают свои чувства к нему.

Пресс-секретарь главы Таджикистана высказал свое мнение на эту тему после того, как известный журналист и директор столичной библиотеки имени Лахути Абдукодир Талбаков попросил власти взять под контроль публикацию хвалебных стихов и статей о президенте Эмомали Рахмоне.

Глава Таджикистана и ранее предупреждал по поводу славословий в свой адрес. Несколько лет тому назад студентка Нигора Сохибова во время встречи президента с населением Пянджского района сказала, что Рахмона считает «своим отцом». Она рассказала, что потеряла отца, когда ей было четыре года, и поблагодарила президента за поддержку девушек-сирот.

«Доченька, не надо восхвалять президента... Если много будем заниматься самовосхвалением, то допустим много ошибок. Деятельность центральной власти тоже не без недостатков», - последовал ответ главы государства.

Ранее Рахмон запретил устанавливать плакаты и фотографии, на которых он изображен в окружении местных чиновников. "Недовольство главы государства было связано с тем, что некоторые из чиновников использовали эти фотографии в личных целях, при решении вопросов, не связанных с государственными интересами", - объяснила тогда пресс-служба таджикского президента.

Традиция чиновничества существует во многих постсоветских странах, например, в Казахстане и Туркменистане, и она считается частью культуры Востока, говорят некоторые аналитики. Другая группа аналитиков считает, что чиновники, восхваляя главу государства, показывают свою преданность режиму. И многие рассчитывают за эту преданность получить награду или более высокий пост.

Напомним, два года назад столичная типография «Эр-граф» издала книгу под названием "Эмомали Рахмон дар адабиёти бадеи" («Эмомали Рахмон в художественной литературе»), где собраны 2256 произведения, посвященные главе Таджикистана. Самое раннее произведение датируется 1994 годом. Сборник составил замдиректора Национальной библиотеки Таджикистана Шариф Комилзода.

Еще раньше в Душанбе был издан сборник стихов «Пешво» («Лидер») с тиражом в тысячу экземпляров. В книге были собраны хвалебные стихи 30 таджикских поэтов о президенте Эмомали Рахмоне.

<https://rus.ozodi.org/a/29565273.html>