

## Таджикское ТВ переходит от хвалебных репортажей к освещению злободневных тем?

Журналистам таджикского государственного телевидения, в частности телеканалов «Тоҷикистон» и «Джаҳоннамо», поручили акцентироваться на подготовке информационно-аналитических программ и критических репортажей.

В списке - около 70 рекомендуемых тем: незавершенное строительство, школы в вагончиках, разбитые дороги, земельные споры, радикализм в обществе, ношение хиджабов, нехватка питьевой воды, несвоевременная уборка мусорных площадок, простои предприятий и т.д. **"Это рекомендательный список"** Неизвестно, когда и кем был составлен этот список, копия которого попала в распоряжение Радио Озоди. В нем отмечено, что подготовкой программ на регулярной основе будут заняты информационные отделы ТВ. Журналисты таджикского госТВ подтвердили в беседе с нами существование такого списка. Правда, добавили, что это не какой-нибудь официальный документ, а список тем, рекомендуемых руководством ТВ. Один из журналистов телевидения на условиях конфиденциальности сообщил, что целью подготовки аналитических и критических материалов является освещение проблем общества, особенно в регионах и привлечение внимания властей к их решению. «Большинство проблем - в регионах. От школ в аварийных зданиях, присвоения земель до несвоевременной выплаты заработной платы работникам бюджетной сферы или пенсий. В столице то контроля больше», - сказал он. **"Поменьше петь дифирамбы"** По словам собеседника, ранее они подготавливали проблемные репортажи, но после недавнего заявления президента страны Эмомали Рахмона руководители ТВ решили изменить тематику программ. В октябре этого года глава государства на церемонии открытия новой студии телевидения и радио Согда призвал таджикских журналистов поменьше петь дифирамбы и побольше говорить и писать о проблемах общества. И, действительно, многие независимые СМИ воздерживаются от освещения острых социально-политических вопросов, а государственное ТВ и пресса пестрят хвалебными репортажами и материалами о достижениях. Впрочем, были и исключения. Три года назад по государственному телеканалу была раскритикована деятельность тогдашнего мэра столицы Махмадсаида Убайдуллоева. В частности, был подготовлен репортаж о пустующем здании рынка «Пойтахт 90» (сейчас - «Меҳргон»), который был построен за 40 млн долларов. **"Не видят то, что происходит под носом"** Фаррух Зиёев, директор радио «Тоҷикистон», сказал, что государственные СМИ не ощущают давления или цензуры властей при публикации или выхода в эфир критических материалов. «Иногда власти в письменной или устной форме выражают несогласие с приведенными журналистом фактами и цифрами. В таких случаях мы даем им возможность предоставить опровержение», - говорит собеседник. По словам Зиёева, освещение проблем по ТВ и радио имеет положительное влияние на развитие общества. Житель Душанбе Махмадкарим Диловаров отмечает, что государственные телеканалы, вместо освещения проблем общества, заняты выпуском хвалебных и развлекательных программ. «Иногда они сообщают о каком-нибудь природном катаклизме на той стороне Земли, а то, что происходит под носом, не видят», - говорит Махмадкарим. **"Критика во благо общества"** Обозреватели считают, что любая обоснованная критика имеет важное значение для улучшения жизни общества. Абдукодир Абдукаххор, имеющий большой опыт работы на ТВ и радио, говорит, что жизни без недостатков не бывает и отсутствие критики приводит к тому, что власти не знают реальной ситуации. «Задача журналиста - сообщать о проблемах общества. Дать сигнал. Решением проблемы уже займутся другие. Если гостелеканалы действительно начнут освещать проблемы, это будет во благо общества», - говорит собеседник. <https://rus.ozodi.org/a/29659003.html>