

Известный в Таджикистане фотограф отсудил у Торгово-промышленной палаты \$4,5 тысячи

Суд одного из районов Душанбе обязал Торгово-промышленную палату (ТПП) республики выплатить компенсацию известному таджикстанскому фотографу Геннадию Ратушенко за нарушение авторских прав. Кроме того, ТПП должна будет возместить ему моральный ущерб, сообщает «Азия-Плюс».

В июне прошлого года 77-летний Ратушенко [подал иск](#) о нарушении его авторских прав. Претензия фотографа заключалась в том, что в 2011 году ТПП использовала 100 его работ на выставке «20-летие СНГ: Новые возможности сотрудничества» в Москве, однако не выплатила автору гонорар.

По словам Ратушенко, в прошлом он имел опыт сотрудничества с ТПП и на платной основе делал фотографии для этого учреждения. Как он рассказал, в 2011 году заместитель председателя ТПП Лариса Кислякова попросила его сделать подборку фотографий для выставки в Москве. «Кислякова получила эту подборку на CD-диске и отправила в российскую столицу. Когда я потребовал гонорар, то мне сказали, что они не имеют отношения к этому мероприятию... Учитывая, что раньше у меня было налажено сотрудничество с ТПП, я подготовил авторский договор. Но в этой организации только отговаривались: "председателя нет", "мы обязательно вам оплатим", "потерпите немного"», — отметил фотограф.

Разбирательство продолжалось девять месяцев в суде района Шохмансур таджикстанской столицы. В итоге суд обязал ТПП выплатить фотографу сумму по авторскому договору с учетом индексации в размере 40 820 сомони (\$4328), а также возместить моральный вред в размере одной тысячи сомони (\$106) и возмещение расходов по судебному процессу (оплата услуг представителя) в размере 2,5 тысячи сомони (\$265).

Вместе с тем суд отклонил требование Ратушенко по возмещению остальной части морального вреда в размере 49 тысяч сомони (\$5196).

Ратушенко в качестве фотографа многие годы сопровождал президента Таджикистана Эмомали Рахмона в его зарубежных поездках. Сегодня у него своя фотомастерская в центре Душанбе.

В Таджикистане вопросам соблюдения авторских прав не придают такого значения, как в России и более развитых странах. Авторы редко судятся с нарушителями их прав. Но такие случаи все же имеют место. Так, в 2016 году покойный таджикский поэт [Бозор Собир](#) потребовал от издательств и Комитета по телевидению и радиовещанию Таджикистана авторское вознаграждение. Издательства опубликовали его сочинения без соответствующего договора с ним, а структуры комитета пускали в эфир песни на его слова, но не платили гонорары. В итоге спор разрешился в пользу поэта.

<https://fergana.agency/news/104518/>